ДОБРЫ ВЕЧАР
Добрый вечер
МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1995 САКАВІК 22 СЕРАДА
№ 44/ 972
Цана 100 рублёў

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

□ ЭХО СОБЫТИЯ

КОММЕНТАРИЙ СОВЕТНИКА ПРЕЗИДЕНТА

«Иосиф Середич превратил свою газету в кистень, дубину, в оружие противостояния. Большинство критических материалов фальсифицировалось и писалось в кабинетах редакции». Так прокомментировал снятие с должности главного редактора «Народной газеты» советник президента Республики Беларусь Сергей Посохов в своем выступлении на II съезде Республиканской партии труда и справедливости.

По словам советника, материал, за который президент освободил Середича от занимаемой должности, написанный от имени рядового человека, также был сфабрикован. Более того, С.Посохов утверждает, что этот факт признал и сам руководитель «Народной газеты».

ЗАЯВЛЕНИЕ ОДПБ

Исполком Объединенно-демократической партии Беларуси выступил с заявлением относительно Указа президента о снятии с должности главного редактора «Народной газеты» И.Середича.

По мнению ОДПБ, «этот шаг является грубейшим нарушением закона: учредителем «Народной газеты» является Верховный Совет, исполнительная власть не имеет к газете никакого отношения, и, следовательно, этот вопрос не входит в компетенцию президента». «Не говоря уже о том, — говорится далее в заявлении, — что И.Середич является депутатом Верховного Совета, которого в соответствии с действующим законодательством нельзя снимать с работы».

С УКАЗОМ НЕ СОГЛАСНЫ

Участники семинара «Экономические реформы в посткоммунистическом обществе», который 17-18 марта проходил в Международном молодежном центре «Юность», выступили с заявлением, в котором осудили действия президента.

«Главный редактор «НГ» депутат Середич был назначен на свою должность учредителем газеты — парламентом, и по закону только учредитель может отстранить его от должности. Но в сегодняшней Беларуси законы и общественное мнение открыто попираются высшим законодательным лицом страны», — говорится в заявлении.

БЕЛОРУССКАЯ НАУКА ПОДВОДИТ ИТОГИ

23-24 марта в Минске состоится очередная сессия Общего собрания Академии наук РБ, посвященная подведению итогов развития белорусской науки в 1994 году.

Участники Общего собрания выберут зарубежных членов Академии, решив таким образом вопрос о признании статуса членов академий бывшего СССР. Ведь после развала Советского Союза взаимно не признавались академики и члены-корреспонденты академий бывших республик.

На сессии также прозвучат доклады президента АНБ Леонида Сущени, главного ученого секретаря Андрея Гончаренко и академиков-секретарей отделений.

Маргарита ГОГОЛЕВА.

ТЕХНОЛОГИЯ БУДУЩЕГО В ХИРУРГИИ

В Минском госпитале МВД прошел семинар «Лазер — современный инструмент хирургии». На нем было рассказано об устройстве лазера, его действии на организм человека, положительных результатах. Как отмечалось, основное качество пришедшей в современную хирургию лазерной техники — бескровное рассечение тканей, стерильность, «эффект биологической сварки». Одним из выводов участников семинара стало то, что лазер — это технология будущего, открывающая широкие перспективы бескровной хирургии, пришедшей на смену травматической.

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ.

ЧЕМ БОЛЕЕТ ГОРОЖАНИН

По данным, предоставленным агентству РИД в Противоэпидемическом отделении городского Центра гигиены и эпидемиологии, за февраль заболеваемость острыми кишечными инфекциями по сравнению с аналогичным периодом прошлого года снизилась на 20%, дизентерией — на 90%, краснухой — на 50%, педикулезом — на 10%, вирусным гепатитом А — на 60%.

Одновременно отмечается рост заболеваемости сальмонеллезом в 1,9 раза, корью — в 1,3 раза, чесоткой — в 2,4 раза, микроспорией — в 1,1 раза, свинкой — в 3,5 раза, скарлатиной — в 1,8 раза, острыми респираторными вирусными инфекциями — в 2 раза.

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ.

ЧТЕНИЯ ПРОВОДИТ «РУСЬ»

23 марта Общество русской культуры «Русь» проводит исторические чтения по произведениям современного русского писателя Дмитрия Балашова и его романам по истории России XII-XIV вв. (начало в 18.00).

Общество «Русь» надеется, что проведение таких чтений станет традиционным, и они будут организовываться регулярно раз в месяц в Центре национальных культур в Доме ветерана.

Александр КАЗАК.

КУРС ОБМЕНА наличной валюты в коммерческих банках на 22 марта 1995 г.

Наименование банка	Доллар США покупка	Доллар США продажа	Немецкая марка покупка	Немецкая марка продажа	Российские рубли покупка	Российские рубли продажа
БЕЛВНЕШЭКОНОМБАНК	11820*	12300	8430*	8770	2.2	2.6
БЕЛАРУСБАНК	11600 11703**	11800*	8050 8118**	8466*	2.2*	2.4*
БЕЛБИЗНЕСБАНК (гл. оф. упр.)	11850*	12200	8250*	8700	2.0	2.5
НАРОДНЫЙ БАНК	11700	12150	8200	8600	2.23	2.46
ПРИОРБАНК	11750 11650**	12100	8300 8230**	8630	2.0	2.5
СБЕРБАНК	11700 12000**	12100	8150 8200**	8600	2.25	2.55
ОЛИМП	11760*	11950 12050**	7999*	8295 8364**	2.3*	2.4 2.45**
ДУКАТ	11800	12100*	8200	8600	2.3	2.5
"ИНТЕКС-СИНХОРИТИЗ"	11850	12200	8300	8600	2.3	2.5
МИЛАВИЦА филиал АКБ ДУКАТ	11750*	—	8100	—	2.1	—
"ИНТЕРКОНТИНЕНТАЛЬСКВ"	11700	12250	7900	8600	2.2	2.5
БЕЛБИЗНЕСБАНК (пр-вор.)	11850	12200	8150	8550	2.2	2.45*
МинскКомплексбанк	11760	12050	8274	8570	2.348	2.50
ВЕЛЕС филиал АКБ ДУКАТ	11800*	—	8200*	—	2.2	—
Филиал № 1 банка "ОЛИМП"	11850*	12000*	8000*	8500*	—	—
ЭКО	11850*	—	8250*	—	—	—
ЕВРОПЕЙСКИЙ	11800 11850**	12250	8250*	8700	2.3 2.35**	2.55 2.65**
НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК (официальный курс для б/н расчетов)	11670.00		8322.64		2.4	

* — возможна операция за наличный и безналичный расчет

** Операция проводится только по безналичному расчету

В течение дня курсы могут меняться, курсы головного управления банков могут несущественно отличаться от курсов, установленных в обменных пунктах.

Информация (на 9 час. 45 мин.) подготовлена "Агентством Гравцова".

ТЯЖЕЛА НОША НАЦБАНКА

17 марта 1995 года Национальный банк Беларуси отправил руководителям коммерческих банков и начальникам главных управлений НБ Республики Беларусь телеграмму следующего содержания:

«В связи с продолжающимся высоким уровнем инфляции Национальный банк сохраняет до 20 апреля учетную ставку по централизованным кредитным ресурсам в размере 25% в месяц, обязательную минимальную ставку по вновь заключаемым банками договорам по срочным депозитам — 25%, по депозитам до востребования — 10% в месяц».

В то же время, по расчетам НБ, инфляция за февраль составила 33,7%. Следовательно, централизованные ресурсы по-прежнему остаются относительно дешевыми. Предыдущие 2 месяца показали, что, к сожалению, коммерческие банки не могут работать на ставке рефинансирования, близкой к реальным темпам инфляции, поэтому основной груз борьбы с последней вновь взвалил на себя Нацбанк.

Сергей ВЕРАС.

□ КОРОТКО

Для аккредитации в Республику Беларусь прибыл военный атташе при посольстве Канады в Российской Федерации подполковник Норман Конноли.

* * *

В третьей декаде марта планируется визит в Беларусь делегации Бундесвера ФРГ для ведения переговоров по соблюдению международных договоров о сокращении обычного вооружения в Европе.

В ходе визита между военными произойдет обмен опытом в проведении инспекций, а также обмен мнениями по вопросу пребывания российских частей на территории Беларуси.

***

В Копенгагене в художественной галерее «Фотографика» открыта 1-я персональная выставка белорусского художника фотографии Владимира Парфенка.

□ ПРЫЗНАЧЭННІ

ПАКУЛЬ ЧАКАЮЦЬ ЗГОДУ

Першы намеснік Старшыні Вярхоўнага Савета Вячаслаў Кузняцоў і дэпутат парламента Міхаіл Вайцехоўскі, прызначаныя ўказам Прэзідэнта А.Лукашэнкі ад 28 лютага пасламі ў Кітай і Чэхію адпаведна, знаходзяцца пакуль у сваім ранейшым становішчы. Пра гэта паведаміў 18 сакавіка Вячаслаў Кузняцоў. «Працэдура такая, — сказаў ён, — што неабходна згода прымаючага боку на нашае назначэнне. Аднак мы яе дагэтуль не атрымалі». Тым часам старшыня Беларускай [illegible] партыі Вячаслаў Кузняцоў на II з'ездзе БСП даў сваю згоду балатавацца кандыдатам у дэпутаты новага саставу Вярхоўнага Савета па адной з акруг Мінска.

Юрась ДУБІНА.

КОГДА ПОЮТ СОЛДАТЫ

Второй концерт телевизионного конкурса солдатской песни, посвященного 50-летию освобождения Беларуси и 50-летию Победы в Великой Отечественной войне, прошел в минувшее воскресенье в Центральном доме офицеров.

Жюри, возглавляемое председателем Союза композиторов Беларуси Игорем Лученком, первое место присудило ансамблю «Волна» (г.Гродно), второе — подполковнику А.Антоненко (г.Минск). Третье место поделили А.Приступа (г.Брест) и прапорщик Н.Суворов (г.Барановичи). На четвертом месте оказались жена военнослужащего Ирина Мамуль (г.Гродно), полковник запаса Игорь Иванов (г.Брест).

Олег СИТНИКОВ.

ДЗЯРЖАЎНЫ АЛІМП

ПРЭЗІДЭНТ ЗАКЛІКАЎ ПАРЛАМЕНТАРЫЯЎ СКЛАСЦІ СВАЕ ПАЎНАМОЦТВЫ Ў БЛІЖЭЙШЫ ЧАС,

параіўшы ім не падштурхоўваць яго да дзеянняў, якія яны заўтра назавуць неканстытуцыйнымі

Людміла КЛАСКОЎСКАЯ, «ДВ».

Як і чакалася, учора перад парламентарыямі выступіў Прэзідэнт Беларусі Аляксандр Лукашэнка — як ён заўважыў, магчыма, у апошні раз. Забягаючы наперад, зазначым: ягоная прамова выклікала бурныя страсці і неадназначную рэакцыю сярод прысутных. Паколькі яна трансліравалася па Нацыянальным тэлебачанні і радыё, а таксама змешчана ў шэрагу ранішніх выданняў, мы палічылі мэтазгодным у гэтай сітуацыі пазнаёміць нашых чытачоў з асобнымі фрагментамі выступлення кіраўніка дзяржавы, каб яны маглі самі зрабіць адпаведныя высновы. Разгорнутыя каментарыі ў дадзеным выпадку і сапраўды залішнія...

Такім чынам, *Аляксандр Лукашэнка аб характары ўзаемаадносін паміж Прэзідэнтам і парламентам:*

— У прынятых апошнім часам законах «Аб Вярхоўным Савеце Рэспублікі Беларусь», «Аб Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь», «Аб унясенні змяненняў і дапаўненняў у закон Рэспублікі Беларусь», «Аб мясцовым кіраванні і самакіраванні» зроблена спроба нарушыць баланс улад, замацаваны Канстытуцыяй. Дэпутаты неабгрунтавана павялічылі свае паўнамоцтвы, пашырыўшы правы і льготы парламентарыяў. У законе «Аб Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь» зроблены спробы абмежаваць паўнамоцтвы Прэзідэнта.

...Асобныя законы, прынятыя Вярхоўным Саветам у галіне дзяржаўнага будаўніцтва, не адпавядаюць Канстытуцыі. ...Да завяршэння сваіх паўнамоцтваў Вярхоўны Савет падышоў у моцна разбалансаваным стане. Пастаянна напалову пустая зала пасяджэнняў — аб'ектыўны паказчык дзеяздольнасці і маральнага патэнцыялу дэпутацкага корпуса.

...За пяць гадоў Вярхоўны Савет прыняў нямала законаў і пастаноў, звязаных з рэгуляваннем эканамічных адносін — але яны часта насілі супрацьлеглы характар. Адсутнасць належнай заканадаўчай базы стрымлівала працэс развіцця новых эканамічных адносін рыначнага тыпу і з'явілася адной з прычын паглыблення эканамічнага крызісу. Практычна Вярхоўны Савет стаў на шлях тармажэння эканамічных пераўтварэнняў.

Аб датэрміновым складанні дэпутатамі сваіх паўнамоцтваў:

— Мне цалкам зразумела жаданне асобных дэпутатаў прадоўжыць тэрмін сваіх паўнамоцтваў. Але як Прэзідэнт і гарант Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь заяўляю, што мною ў адпаведнасці з пунктам І артыкула 100 Канстытуцыі будуць прынятыя ўсе меры па забеспячэнню палітычнай і эканамічнай стабільнасці грамадства... Не трэба мяне падштурхоўваць да рознага роду дзеянняў, якія вы заўтра аб'явіце неканстытуцыйнымі. Заклікаю вас прыняць адпаведнае рашэнне і скласці дэпутацкія паўнамоцтвы самастойна ў бліжэйшы час. Такі крок быў бы высока ацэнены ў грамадстве і садзейнічаў аднаўленню рэпутацыі Вярхоўнага Савета.

Аб звальненні з пасады галоўнага рэдактара «Народнай газеты»:

— Карэннае пытанне — сумленнасць, канструктыўная пазіцыя дзяржаўнага выдання, якім з'яўляецца «Народная газета». Такой пазіцыі ў газеты няма даўно. Дамінуючымі тэмамі газеты былі прапаганда нацыяналізму і русафобіі, дыскрэдытацыя палітыкі і эканамічнага курсу дзяржавы, яго службовых асоб, асобных дэпутатаў. Мне давялося прымаць радыкальнае рашэнне, і я перакананы, што дэпутаты, якія заклапочаны стабільнасцю ў грамадстве, падтрымаюць гэтую меру.

...Са свайго боку заяўляю, што не дапушчу разгулу паклёпу, шальмавання, інтрыганства ні на тэлебачанні, ні на радыё, ні ў газетах.

Аб рэспубліканскім рэферэндуме...

— Карыстаючыся сваім канстытуцыйным правам і ў адпаведнасці з артыкулам 74 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, уношу прапанову аб прызначэнні на 14 мая адначасова з правядзеннем выбараў у Вярхоўны Савет рэспубліканскага рэферэндуму.

Хацеў бы назваць прыкладныя пытанні, якія лічым неабходным вынесці на рэферэндум.

Першае. Ці згодны вы з наданнем рускай мове аднолькавага статуса з беларускай?

Другое. Ці падтрымліваеце вы прапанову аб устанаўленні новага Дзяржаўнага сцяга і Дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь?

Трэцяе. Ці падтрымліваеце вы дзеянні Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь, якія накіраваны на эканамічную інтэграцыю з Расійскай Федэрацыяй?

Чацвёртае. Ці згодны вы з неабходнасцю ўнясення змяненняў у Канстытуцыю, якія прадугледжваюць магчымасць датэрміновага спынення паўнамоцтваў Вярхоўнага Савета Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь у выніку парушэння ім Канстытуцыі?

Як і гаварылася вышэй, прамова Прэзідэнта выклікала ў парламентарыяў шмат пытанняў. У прыватнасці, многія з іх выказалі катэгарычную нязгоду з пазіцыяй Прэзідэнта адносна звальнення са сваёй пасады кіраўніка «Народнай газеты». Дэпутаты, што падыходзілі да мікрафонаў, яшчэ і яшчэ раз спрабавалі звярнуць увагу Прэзідэнта на тое, што прызначаць і вызваляць кіраўніка парламенцкай газеты мае права толькі Вярхоўны Савет. Аляксандр Лукашэнка ўпарта настойваў на сваім: ягоны крок — зусім апраўданы і правамерны. Больш таго, ён заявіў, што не дасць спуску і іншым газетам, якія таксама будуць дэстабілізаваць становішча на Беларусі.

Эмоцыі распаліліся... Не знайшоўшы поўнага ўзаемаразумення з залай, Прэзідэнт, папрасіўшы ў парламентарыяў прабачэння за «можа, некалькі рэзкую размову», за тое, што, «можа, ён кагосьці пакрыўдзіў за час знаходжання на пасадзе Прэзідэнта», і падзякаваўшы спікера за арганізацыю ягонага даклада, развітаўся.

...Лёс жа галоўнага рэдактара «Народнай газеты», насуперак агульным чаканням журналістаў, акрэдытаваных на сесіі, так і не вызначыўся. Дэпутаты зноў вярнуліся да абмеркавання праекта камісіі па галоснасці аб звальненні Іосіфа Сярэдзіча. Нагадаем: у гэтым праекце канстатавалася, што Вярхоўны Савет лічыць указ Прэзідэнта аб звальненні рэдактара «Народнай газеты» незаконным, паколькі ён выданы з парушэннем існуючага заканадаўства. Шэраг дэпутатаў: Леанід Зданевіч, Пётр Садоўскі, Уладзімір Грыбанаў, іншыя — настойвалі правесці з гэтай нагоды пайменнае галасаванне — каб людзі ведалі, як той ці іншы дэпутат ставіцца да лёсу свабоды друку на Беларусі.

Але большасць прысутных у Авальнай зале, як трапна заўважыў хтосьці з прамоўцаў, «схавалі галаву ў пясок», ды і вядучы сесіі Вячаслаў Кузняцоў увесь час прыспешваў дэпутатаў ісці па парадку дня... У выніку за праект камісіі прагаласавалі толькі 83 чалавекі. Ён вернуты ў камісію на дапрацоўку.

Многія дэпутаты выказваюць меркаванне, што гэтае пытанне адкладваецца ў доўгую скрыню наўмысна, і пабойваюцца, што як бы не атрымалася, як у той прымаўцы: з вачэй сышоў — і з памяці зваліўся. Тым больш, калі ўлічваць, што большасць парламентарыяў сёння заклапочана сваімі асабістымі праблемамі: перспектывамі абрання ў новы парламент.

Пасля таго, як страсці пакрысе ўлягліся, дэпутаты, як таго дамагаліся многія, «пайшлі далей па парадку дня».

У МІНГАРВЫКАНКАМЕ

ЗА ЧЭКАМІ МІНЧАНЕ НЕ СПЯШАЮЦЦА...

Міхаіл ВАЛЬКОЎСКІ, «ДВ».

Тэмпы прыватызацыі ў нашым горадзе ўдарнымі назваць нельга: толькі 26,42% людзей, якія маюць права на налічэнне атрымання прыватызацыйных чэкаў «Маёмасць», яго выкарысталі. Усяго на 15 сакавіка 220 тысяч мінчан атрымалі сертыфікаты (за налічэннем іх звярнулася 320 тысяч чалавек). І гэта нягледзячы на даволі працяглы тэрмін іх выдачы і актыўную рэкламу...

Чаму людзі не спяшаюцца збіраць даведкі і атрымліваць чэкі, не імкнуцца хутчэй набыць на іх акцыі прыватызуемых прадпрыемстваў? Пытанне рытарычнае. На чарговую ж сустрэчу ў прэс-цэнтры Мінгарсавета прыйшлі практыкі, якія адказваюць за выдачу чэкаў у Ашчадным банку і ўвогуле за прыватызацыю камунальнай маёмасці сталіцы. Яны яшчэ раз падрабязна растлумачылі парадак налічэння чэкаў, у тым ліку для асобных катэгорый грамадзян (для ўкладчыкаў Ашчаднага банка, для інвалідаў і ўдзельнікаў Вялікай Айчыннай вайны). Дарэчы, калі ў каго ўзнікнуць пытанні па выдачы і абарачэнню гэтых каштоўных папер, за адказам на іх можна звярнуцца па тэлефоне 0-67.

Як паведаміў кіраўнік аддзела каштоўных папер упраўлення дзяржмаёмасці і прыватызацыі Генадзь Шарамет, грамадзяне сёння могуць набыць па месцы жыхарства акцыі больш 60 прадпрыемстваў Мінска і Беларусі, але, зазначыў ён, акцыі найбольш прывабных прадпрыемстваў ужо раскуплены... На жаль, спіс прыватызуемых прадпрыемстваў (і адпаведна — іх акцый у аддзяленнях Ашчаднага банка) у гэтым годзе не папаўняўся. Усяго ж жыхары сталіцы набылі акцый прадпрыемстваў на 1,5 мільёна чэкаў. Перавагу яны аддалі прыватызуемым аб'ектам лёгкай прамысловасці, гандлю, будіндустрыі. Значна меншым попытам карыстаюцца акцыі прадпрыемстваў машына- і прыборабудавання. У красавіку мяркуецца выставіць на продаж акцыі яшчэ пяці прадпрыемстваў камунальнай гаспадаркі Мінска, у тым ліку — адзін універсам.

І яшчэ інфармацыя, якая зацікавіць грамадзян. У бліжэйшы час адбудзецца пераацэнка кошту чэкаў «Маёмасць»: яны стануць даражэй не менш чым у дзесяць разоў.

АФІЦЫЙНА

ПАВЕДАМЛЕННЕ МІНІСТЭРСТВА СТАТЫСТЫКІ І АНАЛІЗУ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Аб індэксе спажывецкіх цэн за люты 1995 года

Міністэрства статыстыкі і аналізу паведамляе, што ў лютым 1995 года ў параўнанні са студзенем 1995 года індэкс спажывецкіх цэн склаў 133,7 працэнта.

У параўнанні са снежнем 1994 года цэны на спажывецкія тавары і паслугі павысіліся ў 1,9 раза.

Аб індэксе цэн вытворцаў прадукцыі вытворча-тэхнічнага прызначэння за люты 1995 года

Міністэрства статыстыкі і аналізу паведамляе, што ў лютым у параўнанні са студзенем 1995 года індэкс цэн вытворцаў прадукцыі вытворча-тэхнічнага прызначэння склаў 106,1 працэнта, у параўнанні са снежнем 1994 года — 154,2 працэнта.

Каментарый да паведамлення Міністэрства статыстыкі і аналізу Рэспублікі Беларусь аб індэксе спажывецкіх цэн за люты 1995 года.

У сувязі з апублікаваннем індэкса спажывецкіх цэн за люты 1995 г. (133,7 працэнта) Міністэрства працы Рэспублікі Беларусь паведамляе, што даходы насельніцтва за люты бягучага года, атрымліваемыя з бюджэтных крыніц (сацыяльныя пенсіі, дапамогі, стыпендыі, заработная плата, грашовае забеспячэнне), індэксуюцца на 33,7 працэнта з прымяненнем пераменнай шкалы нарматываў індэксацыі на кожны працэнт прыросту спажывецкіх цэн для розных частак даходу:

у межах 60000 рублёў — 1 працэнт,

ад 60001 да 120000 рублёў — 0,5 працэнта.

Частка даходу, якая перавышае 120000 рублёў, не індэксуецца.

Грашовыя кампенсацыі, прадугледжаныя Пастановамі Кабінета міністраў Рэспублікі Беларусь ад 5 студзеня 1995 г. нумар 7 «Аб павышэнні памеру мінімальнай заработнай платы і матэрыяльнай падтрымцы асобных катэгорый грамадзян» і ад 28 лютага 1995 г. нумар 106 «Аб мерах па сацыяльнай падтрымцы насельніцтва», індэксацыі не падлягаюць.

Насельніцтву, якое атрымлівае даходы з іншых крыніц, кампенсацыя страт ад інфляцыі ажыццяўляецца па падставах, прадугледжаных калектыўнымі дагаворамі (пагадненнямі). Пры гэтым выплаты кампенсацыі ўрону, нанесенага калецтвам або іншым пашкоджаннем здароўя, звязаным з выкананнем працоўных абавязкаў, індэксуюцца асобна ад іншых даходаў, незалежна ад таго, прадугледжана або не прадугледжана такое палажэнне ў калектыўным дагаворы (пагадненні).

Міністэрства працы Рэспублікі Беларусь.

ПРАФСАЮЗЫ

ЗНОЎ ПАПЯРЭДЖВАЮЦЬ...

Асацыяцыя незалежных прафсаюзаў прамысловасці Беларусі не выключае правядзення ў бліжэйшай будучыні агульнанацыянальнай папераджальнай забастоўкі і іншых акцый пратэсту.

Як адзначаецца ў заяве АНПП, гэта адбудзецца, калі ўрад не выканае поўнасцю патрабаванняў працоўных, вылучаных падчас масавых выступленняў прафсаюзаў 26 студзеня. У заяве адзначаецца, што дагэтуль Кабінетам міністраў не падпісаны пратакол перамоў з прафсаюзамі; без узгаднення з апошнімі ў аднабаковым парадку ўведзена новая тарыфная сетка, якая практычна выключае павышэнне заработнай платы для шэрагу катэгорый працоўных. Больш таго, на думку аўтараў заявы, выданы прэзідэнцкі ўказ «Аб захадах па сацыяльнай абароне насельніцтва» ў сітуацыі, што склалася ў прамысловасці, можна расцэньваць «як дзеянні, накіраваныя на «замарожванне» заробку ці правядзенне масавых скарачэнняў працоўных». «Прафсаюзы не маюць права пагаджацца з палітыкай урада, накіраванай на далейшае зніжэнне ўзроўню жыцця, «замарожванне» заработнай платы, увядзенне свабодных і некантралюемых цэн на прадукты харчавання», — гаворыцца ў заяве Асацыяцыі незалежных прафсаюзаў прамысловасці Беларусі.

Наталля КУЛАПНА, БелаПАН.

КРЫМІНАЛ

ГРАБЕЖ СТАГОДДЗЯ НЕ АДБЫЎСЯ. ПАКУЛЬ?

У ноч з мінулай пятніцы на суботу была зроблена спроба грабяжу Нацыянальнага мастацкага музея Рэспублікі Беларусь. Няўдачнай гэта старанна спланаваная акцыя аказалася толькі таму, што спрацаваў трэці пояс сігналізацыі.

Расказвае дырэктар музея Юрый Аляксандравіч КАРАЧУН:

— Па сэнсу і па форме гэта — вельмі нахабнае жаданне завалодаць каштоўнасцямі музея. Дзесьці паміж дзвюма і трыма гадзінамі ночы з пятніцы на суботу група грабежнікаў (колькі іх было — ахова не ведае) пранікла з боку будоўлі, якая вядзецца ў двары музея, дзе выкапаны вялікі катлаван. Там ля будынка музея ёсць запасны выхад, які ніколі не адчыняецца, і аб ім мала хто з работнікаў ведае. Больш таго, за двайнымі дзвярамі гэтага выхаду, праз тамбур, абсталяваны кабінет майго намесніка па навуцы, а самі дзверы завешаны дываном. Ахоўная сігналізацыя ёсць на ўсіх дзвярах. Грабежнікі выразалі дзвярное палатно трох дзвярэй на пяць сантыметраў ніжэй за сігналізацыю, гэта значыць, што яны, напэўна, добра ведалі, што і як зроблена. Працавалі ручной дрыллю і стамескамі. Ва ўтвораную шчыліну мог пралезці чалавек. Такім чынам, прайшоўшы два паясы сігналізацыі, прабраліся да галоўнага пункту аховы, звязалі жанчыну-ахоўніцу, забраўшы ў яе пісталет. Яна бачыла дваіх у масках-панчохах. Але калі яны паспрабавалі падняцца на галерэю, спрацаваў трэці пояс сігналізацыі. Разумеючы, што мінуты праз тры ў музей прыбудзе па трывозе група АМАПа, грабежнікі ўцяклі, кінуўшы ўсе свае інструменты і не паспеўшы нічога ўкрасці.

***

Трывожны начны званок разбудзіў і следчых, і работнікаў музея. Следства пачалося ў гэту ж ноч. Дырэктар мяркуе, што грабеж быў заказным, што зладзеі ішлі з пэўнай мэтай.

Пытаюся ў Юрыя Аляксандравіча, ці не мала аховы для будынка, дзе захоўваецца бясцэнная калекцыя, і ці не пара абсталяваць памяшканне з нацыянальным набыткам самай дасканалай электроннай ахоўнай сістэмай? На што быў сумны адказ: у музея ледзь хапае сродкаў на ўтрыманне і той аховы, што ёсць.

— Міністэрства культуры выдзяляе нам сродкі ў гэтым годзе толькі на зарплату, ацяпленне і святло. А мы ж павінны рабіць самае галоўнае: купляць творы, захоўваць экспанаты, рэстаўрыраваць іх, весці навуковую работу, — працягвае свой расказ Юрый Аляксандравіч. — Ды што казаць: трыццаць гадоў прабівалі мы права на прыбудову да музея, якая засталася недабудаванай яшчэ з 57-га года, калі быў здадзены асноўны будынак. Увесь гэты час мы хадзім да ўлад з працягнутай рукой. І нават цяпер, калі будоўля, нарэшце, пачата, грошай увесь час не хапае. Толькі нядаўна мы разлічыліся з будаўнікамі за снежань. Мне здаецца, што ўладныя людзі ў нашай рэспубліцы яшчэ нават не ўсвядомілі, якое багацце мы маем. З гэтай прычыны я заўсёды прыводжу ў прыклад Францыю, дзе дзякуючы менавіта першым асобам краіны адкрылі і Цэнтр Пампіду, і вызвалілі частку Луўра да яго юбілею ад устаноў... Паслы іншых дзяржаў свой першы візіт у Мінску наносяць у Мастацкі музей. Чаму ж нашы ўлады чакаюць запрашэння: паглядзіце, маўляў, што мы маем?!

Такім чынам, няўдачны грабеж даў падставу зноў успомніць аб праблемах галоўнага музея рэспублікі. Іх вырашэнне — за ўладамі.

Лідзія ПЕРАСЫПКІНА, БЕЛІНФАРМ.

«ВЫХАВАЦЕЛЬ» СА СТАЖАМ

Дзяжурны нарад Фрунзенскага РАУС г.Мінска, зазірнуўшы на тэрыторыю гаражнага кааператыва, размешчанага на вуліцы Гурскага, звярнуў увагу на загружанага «пад завязку» металічнымі вугалкамі мужчыну. І нездарма, таму што вугалкі аказаліся ўкрадзенымі з тэрыторыі мінскага вагоннага ўчастка. Супрацоўнікі міліцыі здзівіліся, высветліўшы асобу злачынцы — ім аказаўся 52-гадовы майстар мінскага вышэйшага прафесіянальнага вучылішча чыгуначнага транспарту Н., які чвэрць стагоддзя выхоўваў будучых чыгуначнікаў.

БелаПАН.

ТОРГОВЛЯ

НЕ ВЕРЬ ГЛАЗАМ СВОИМ

Юрий ЕРОНИН, «ДВ».

Сливочное масло, поступающее в нашу страну из-за рубежа, многие считают идеальным по вкусовым качествам. Конечно же, товарный вид заморского продукта намного привлекательнее отечественного. Оно не крошится и выглядит аппетитнее.

Те же коммерческие магазины в Беларуси, которые торгуют импортным сливочным маслом, рекламируют товар как высококачественный, изготовленный по самым современным технологиям из цельного молока.

Но соответствует ли эта реклама действительности?

На этот вопрос взялись ответить специалисты фирмы «Тест» объединения «Союзэкспертиза». Вот что сообщила его директор Вера ПИСАРЕВА:

— По контракту, по документам масло животного происхождения часто приходит в страну под такими названиями: «Классическое столовое масло» (США), «Масло бутербродное» (Германия), «Классическое столовое масло» (Польша), «Масло бутербродное» (Чехия), «Масло сливочное» (Бельгия)... Но все эти продукты не соответствуют своему названию. По результатам проверок это — «Маргарин столовый». Но в магазинах, зачастую на рынках, он продается как сливочное масло. В связи с этим читателям необходимо напомнить, каково на самом деле сливочное масло.

Оно содержит 82 процента исключительно молочного жира (коровьих сливок) и 16 процентов влажности (воды). Коммерсанты-челноки привозят в страну масло жирностью 80 процентов. В этот объем входит смесь животных жиров. В нем, к примеру, находится только 20 процентов молочных, 20 процентов растительных и около 40 процентов животных жиров. Это может быть и свиной, и говяжий.

Такое масло крошится, если оно сильно переохлаждено или туда добавлен в большом количестве «отвердитель», различные добавки — кокосовое масло, пальмовое.

Чаще всего из северных стран — Норвегии, Финляндии, Дании — поступают в продажу кулинарные жиры. Они содержат небольшое количество воды и представляют собой смесь растительных и рыбьего жиров. Но зарубежная технология приготовления продуктов настолько совершенна, что позволяет выдать эти кулинарные жиры за топленое сливочное масло. Этому вроде бы соответствует крупичатая структура и ароматизаторы.

По показателям безопасности все эти продукты питания безвредны только для здоровых людей. Для тех же, кто страдает заболеваниями желудочно-кишечного тракта, почек, печени, употребление такого «сливочного масла» с наличием животных жиров может вызвать обострение недугов. Да и в цене согласия нет между потребителем и жуликами.

ДЫПЛАМАТЫЯ І ЭКАЛОГІЯ

ЭКСПЕРТЫЗА «АБ'ЕКТА «БАРАНАВІЧЫ»

Запланаваная, згодна з даручэннем парламента, паездка ў Краснаярск групы дэпутатаў Вярхоўнага Савета Беларусі для правядзення экалагічнай экспертызы ваеннай базы, аналагічнай «аб'екту «Баранавічы», не адбылася.

Як вядома, згодна з падпісанымі 6 студзеня расійска-беларускімі пагадненнямі, Расія на 25 гадоў падоўжыла тэрмін арэнды «вузла Баранавічы» — сістэмы папярэджання аб ракетным нападзе, якая размешчана ў 10 кіламетрах ад горада Ганцавічы. Аднак жыхары горада і шэраг дэмакратычных партый выказалі Вярхоўнаму Савету пратэст, лічачы, што расійскі ваенны аб'ект рэзка пагоршыць экалагічную сітуацыю ў рэгіёне. Тады парламент і прыняў рашэнне накіраваць у Краснаярск сваіх прадстаўнікоў з тым, каб зрабіць экспертызу дзейнасці аналагічнай базы. Аднак паездка не адбылася: станцыя ў Краснаярску зачынена, паколькі, на думку экспертаў, яна будавалася з парушэннем тэхналогіі.

Тым не менш, днямі пасольства Латвіі ў Беларусі накіравала камісіям Вярхоўнага Савета па міжнародных справах і знешнеэканамічных сувязях, а таксама па пытаннях экалогіі і рацыянальнага выкарыстання прыродных рэсурсаў пакет дакументаў па радыёлакацыйнай станцыі ў Скрундзе (Латвія) — яна таксама аналагічная «аб'екту «Баранавічы».

Жыхары латвійскага горада дамагліся закрыцця станцыі, бо ў чэрвені мінулага года навукоўцы Ізраіля, Швецыі, Расіі і іншых дзяржаў даказалі на міжнароднай канферэнцыі ў Рыге шкоднасць уздзеяння на арганізм чалавека электрамагнітнага выпраменьвання.

Старшыня парламенцкай камісіі па экалогіі Барыс Савіцкі адзначыў, што экспертыза ўжо пачалася, і яе вынікі будуць прадстаўлены парламентарыям.

Юрась ДУБІНА, БелаПАН.

КОМУ ЖЕ СКАЗАТЬ «СПАСИБО»?

Большинство наших телевизоров пока еще ламповые, а значит, часто выходят из строя. Появилось немало фирм, которые ремонтируют их, но все труднее. Возьмем, например, телеателье по ул.Волоха, 1. Только с одной улицы Берута они получают бесконечные вызовы на ремонт, а результаты не всегда желаемые. Механик дает гарантию на один месяц, но порой не выдерживается и этот минимальный срок. Причины известные. Не каждый мастер достаточно опытен, к тому же отсутствуют нужные запчасти и т.п.

Например, на улицу Берута, дом 4, кор. 4, кв. 95 вызывали мастера для ремонта телевизора «Горизонт-206» из телеателье в прошлом году в течение одного месяца. Учитывая самолюбие механиков, не стану называть их фамилии, хотя все квитанции до сих пор сохранены. Но одного из них (он пришел последним по вызову 6 сентября 1994 г.) все-таки назову: молодой человек Драков. В квитанции № 270129 от 2 сентября 1994 года значится, что он из второй бригады телеателье. Мастер заменил в телевизоре круглую панельку, подпаял ее, после чего восстановилось на экране пропавшее изображение, появился хороший звук. Гарантия была дана тоже на один месяц, но телевизор отлично работает до сих пор, хотя прошло уже полгода после ремонта. И вот владелец телевизора решил отблагодарить механика через его службу. Позвонил вначале по тому же телефону, по которому в сентябре вызывал мастера (56-90-48), однако женский голос на все звонки отвечал, что никакого мастера Дракова у них нет и не было. Стал он набирать другие номера телефонов, дозвонился даже до инженера по снабжению (тел. 56-92-95), но и тот не слыхал о Дракове. Тогда владелец починенного «Горизонта-206» попытался по номеру, через который в сентябре вызывал механика, узнать телефон директора телеателье, что по ул.Волоха, 1. Однако все тот же женский голос ответил, что на ул.Волоха, 1 находится не одно, а пять телеателье, и телефонов их директоров она не знает.

Так и остался приятный молодой человек, хороший телемеханик Драков необъясненной загадкой. Владелец же телевизора справедливо возмущен: кому сказать «спасибо»? Не бюрократам же из администрации телеателье! Если, скажем, механик Драков был, затем уволился и перешел на другое место работы, все равно у администрации должны быть такие сведения.

А пока остается один путь — через газету передать хорошему телемеханику Дракову благодарность от его бывшего клиента.

Яков ЛИФАНОВ, член Союза журналистов.

10-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ МОЕЙ ТРЕЗВОСТИ

Этой весной я вполне мог бы отметить интересную дату — десятилетний юбилей своей полной трезвости. Повод, чтобы отпраздновать, есть, ибо я оказался сильнее, чем коварный зеленый змий.

Все это время я действительно не заглядывал в рюмку. Не хочу «прикладываться» к бутылке, несмотря даже на то, что водка и вино пока дешевле мяса, одежды, обуви... На пиво тоже не гляжу, хотя бывали времена, когда с таранькой не прочь был выпить «жигулевского».

В чем дело? Кто-то, возможно, подумает, что в ЛТП попал и там ума-разума набрался. Нет. К счастью, в своей жизни только издали видел мрачные здания лечебно-трудового профилактория. Тем, кто там вынужден был лечиться, — не завидую. Напрасно прожитые годы.

Не скрою, до 1985 года выпивал, как говорится, неслабо. Помню, как-то накануне Нового года даже отморозил уши и нос. Кроме того, потерял по дороге своего собутыльника — шурина, за что жена чуть из дому не выгнала.

Затем всю ночь и следующий день мучился жуткой головной болью. Однако похмеляться так и не привык. Хорошо усвоил: вином жажду не утолишь, только больше неприятностей наживешь.

К тому времени я уже знал многих людей, чьи судьбу искалечил зеленый змий. Некоторые даже из жизни ушли, в том числе кое-кто из моих родственников.

И вот однажды я сказал себе: хватит! Спасибо Всевышнему, сила воли меня не подвела. Мне не понадобилось ни анонимное лечение, ни кодирование по методу Довженко, ни чье-то внушение. Я сам себе был доктор.

И вот уже 10 лет — ни грамма не употребляю: ни в праздничные дни, ни в скорбные.

Главное, мне никогда не бывает скучно. Люблю читать, увлекаюсь кроссвордами. Одно время занимался краеведением. По-своему доволен жизнью. Вот если бы еще и ценовой беспредел закончился — счастью б не было конца.

Вадим БЛИЗНЕЦ.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

В ЕВРОПУ — С ОДНОЙ ВИЗОЙ

С 26 марта на границах между семью странами Европы — Германией, Францией, Бельгией, Нидерландами, Люксембургом, Испанией и Португалией — отменяется паспортный контроль. Гражданам стран, не входящих в Европейский союз, достаточно будет иметь визу одного из названных государств, чтобы свободно передвигаться через границы между ними.

TOP DAILY NEWS — РИД.

ПРОИСШЕСТВИЯ

ПОБЕГ ИЗ ЧАСТИ ПРИВЕЛ К ГИБЕЛИ

Сергей ВЕРЕЩАК, пресс-служба Министерства обороны.

«Часть оставил самовольно...» К сожалению, такие сообщения сегодня не так редки. Но горе-солдатам далеко убежать не удается. Через день-другой их обнаруживают группы розыска. Так, недавно бесславно закончился побег двух военнослужащих войск ПВО. Вместе с оружием и боеприпасами они были задержаны работниками внутренних дел в деревне Погост. Буквально на днях задержали и ефрейтора Юрия Грищенко, покинувшего пост с автоматом и снаряженными магазинами.

Эти военнослужащие сопротивления не оказывали. Совсем иная ситуация сложилась с рядовым Виктором Шорниковым, ушедшим с поста около часа ночи 11 марта. Три дня он скрывался в окрестностях Марьиной Горки. На исходе 14 марта совершил разбойное нападение на водителя «пятерки».

Поиск злоумышленника шел параллельно с милицией, ей и удалось обнаружить «Жигуленок» на одной из проселочных дорог близ населенного пункта Добровка.

На предложение сдаться и предупредительный выстрел Шорников ответил автоматной очередью. Завязалась перестрелка, в результате которой преследуемый был убит (возможно, застрелился — покажет экспертиза).

Остается только сожалеть, что противоправные действия солдата привели к его же гибели.

Ведется следствие.

ПАЦЯГНУЛІ З БЕЛАРУСІ... ЭЛЕКТРАСТАНЦЫЮ

Жыхар горада Арзамаса В.Еўстаф'еў разам з купленай у вайсковай часці аўтамашынай ГАЗ-63 спрабаваў вывезці перасоўную электрастанцыю УД-15Г, якую цягнуў на буксіры. Аднак ніякіх дакументаў на яе прадаставіць крычаўскім мытнікам не змог.

«Побач з вайсковай часцю два хлопцы прапанавалі за 60 долараў. Не прападаць жа дабру», — так гучала тлумачэнне арзамасца, сапраўднасць якога будуць правяраць супрацоўнікі Магілёўскай міжгарнізоннай ваеннай пракуратуры.

Аляксандр АЛЕКСАНДРОВІЧ, БелаПАН.

ФОТОРЕПОРТАЖ

ВЛАСТЕЛИНЫ НЕБА

В Белорусском центре управления воздушным движением можно, как говорится, объять необъятное и увидеть невозможное. Например, можно на экране спокойно наблюдать сразу за всеми пролетающими в эту минуту над территорией Беларуси самолетами. Легкое прикосновение к кнопке — и рядом со светящимся символом летящего объекта появляется цифровое обозначение рейса. Здесь звучит, в основном, английская речь — только на этом языке принято общение диспетчеров с экипажами летящих авиалайнеров. А все остальные стараются говорить почти шепотом. Наблюдая за их работой, невольно сравниваешь все это с неким таинством. В руках, глазах, голосе диспетчера сейчас сотни жизней, судеб людей, доверившихся его умению и опыту экипажей.

Небо Беларуси — место бойкое, перекресток воздушных путей. Более 200 авиакомпаний 64-х государств, множество местных ведомств пользуются им. С обретением республикой суверенитета, подобно земле, недрам, небо также получило статус стратегического элемента, характеризующего реальную независимость государства. Созданный два года назад при Совмине, а теперь переданный в ведение Министерства транспорта и коммуникаций, Комитет по использованию воздушного и космического пространства и управлению воздушным движением является ныне своеобразным координирующим центром.

— Мы сотрудничаем с органами государственного регулирования использования воздушного пространства всех стран СНГ и Балтии, международными авиационными организациями, авиакомпаниями дальнего и ближнего зарубежья, многими белорусскими ведомствами, — рассказывает председатель комитета Владимир Журба.

Белорусский центр организации воздушного движения, созданный в 1993 году, получает валюту за аэронавигационное обслуживание воздушных судов, обеспечивая безопасность, предоставляя в их пользование средства управления. Базовый тариф установлен правительством и составляет 30 долларов США за 100 километров. Эти средства, в основном, идут на поддержание в надлежащем состоянии оборудования. Трудно представить, во что может обойтись республике ошибка диспетчера, если оно его подведет. Это ни много, ни мало — сотни миллионов долларов. А как оценить в таких расчетах жизни пассажиров? Значит, ошибок быть не должно и сбоев тоже.

...В центре управления полетами не принято шуметь. Все серьезны и озабоченны. Диспетчеры — это элита, но в то же время и трудяги, так же, как и специалисты радиотехнического обеспечения. Они работают в едином технологическом кольце. В течение часа, бывает, обеспечивают прохождение 30-35 самолетов, причем, до 55 процентов из них — из дальнего зарубежья.

Татьяна СМИРНОВА, БЕЛИНФОРМ.

НА СНИМКАХ: скоро эти самолеты поднимутся в небо, и с этого момента радиоспециалисты обеспечат связь с экипажами авиалайнеров по всему маршруту их полета в небе Беларуси; в диспетчерском пункте Белорусского центра организации воздушного движения (справа налево): диспетчер–инструктор Николай Михайлов, диспетчер–стажер Иван Бурко и оператор–диспетчер Василий Кузич; радиообмен земли с пролетающими в небе Беларуси самолетами надежно контролирует оператор станции контроля записи Лилия Монич.

Фото Аркадия НИКОЛАЕВА, БЕЛИНФОРМ.

ПРЫВАТЫЗАЦЫЯ

ГРАМАДА НАСТОЙВАЕ НА ПРОДАЖЫ ЗЯМЛІ. У ТЫМ ЛІКУ — ІНШАЗЕМЦАМ.

Члены парламенцкай фракцыі Беларускай сацыял-дэмакратычнай Грамады (БСДГ) на прэс-канферэнцыі 13 сакавіка ў чарговы раз вярнуліся да праблемы кампенсацыі за каштоўныя паперы, рэалізаваныя насельніцтву беларускім урадам у 1990-1991 гадах.

Вярхоўны Савет ужо неаднаразова разглядаў гэту прапанову фракцыі БСДГ, але канчатковага рашэння так і не прыняў.

Грамада, у прыватнасці, прапануе наступны механізм кампенсацыі: прадаць на аўкцыёне адчужаныя землі вакол трас, за кошт чаго можна атрымаць каля 500 мільёнаў долараў ЗША. Гэтага, як мінімум, хопіць на выплаты палове тых, хто пацярпеў ад дзяржаўных махінацый з каштоўнымі паперамі.

Прапанова Грамады не мае ніякага дачынення да сельскагаспадарчых угоддзяў, гаворка ідзе толькі пра пустуючыя землі. Падобнае вырашэнне праблемы, на думку БСДГ, «забівае трох зайцоў адразу»: пацярпеўшыя атрымліваюць кампенсацыю, фарміруецца цывілізаваны рынак зямлі і прыцягваюцца замежныя інвестыцыі. «А пачынаць прыватызацыю, не аддаўшы зямлю ў прыватную ўласнасць, — абсурд», — лічыць старшыня партыі Алег Трусаў.

Юрась ДУБІНА, БелаПАН.

ПРАЦЭС ПРАКТЫЧНА СПЫНІЎСЯ?

Сустрэча старшыні камісіі Вярхоўнага Савета па эканамічнай рэформе, дасягненню эканамічнай самастойнасці і суверэнітэту Леаніда Козіка з журналістамі была прысвечана працэсу прыватызацыі. Леанід Козік лічыць, што за час свайго існавання цяперашні Вярхоўны Савет падрыхтаваў юрыдычную базу для прыватызацыі, у тым ліку і чэкавай: гэта, у прыватнасці, прыняцце чацвёртай сесіяй парламента асноўных накірункаў раздзяржаўлення і прыватызацыі рэспубліканскай маёмасці, законаў аб арэндзе і аб уласнасці, аб прыватызацыі і раздзяржаўленні, аб імянных прыватызацыйных чэках. З 822 прыватызаваных прадпрыемстваў і арганізацый па стану на 1 снежня мінулага года 303 былі прыватызаваны ў 1991-1992 гадах. У 1994 годзе, лічыць Л.Козік, прыватызацыя амаль спынілася. Асноўная прычына гэтага — нежаданне выканаўчых органаў улады спрыяць гэтаму працэсу. Паводле слоў Л.Козіка, баяцца таго, што падчас прыватызацыі дзяржаўная ўласнасць будзе прадавацца за бясцэнак і скупляцца замежным капіталам, не трэба. Свае словы ён пацвердзіў лічбамі вынікаў аднаго з апошніх аўкцыёнаў у Брэсце. Пачатковая цана аднаго аб'екта камунальнай уласнасці вагалася ад 50 тысяч да 164 мільёнаў рублёў, а кошт продажу вырас у параўнанні са стартавым у 42,6 раза. У той жа час з 343 удзельнікаў аўкцыёну толькі 13 прадстаўлялі замежжа, і толькі 5 з іх выйшлі пераможцамі. Што тычыцца чэкавай прыватызацыі, то, як адзначыў Л.Козік, па стану на 1 сакавіка менш паловы грамадзян звярнуліся ў камісіі па налічэнню імянных прыватызацыйных чэкаў «Маёмасць».

Юрась ДУБІНА, БелаПАН.

ПРОДОЛЖЕНИЕ БОЛЬНОЙ ТЕМЫ

«УМОЛЯЮ: ПОМОГИТЕ!»

Я, Красницкая Людмила Георгиевна, обращаюсь в газету «Добрый вечер» с просьбой напечатать мое письмо. Надеюсь, что кто–нибудь, имеющий власть — из горисполкома, прокуратуры Республики Беларусь, — прочтет, посочувствует и поможет мне, онкологически больной женщине, воспитывающей двоих несовершеннолетних детей, разобраться в ситуации, в которой я оказалась.

О себе. Живу в Минске с 1976 года. Для того, чтобы устроиться на работу в детский сад № 89 (в то время он принадлежал типографии), я была прописана в общежитии без права места на жительство по адресу: ул. Сурганова, д.21, комн.89. По истечении пяти лет я стала на очередь в Советском райисполкоме для получения жилья. Все эти годы жила в частных квартирах. Через несколько лет вышла замуж. И, несмотря на то, что муж имел жилплощадь, продолжала скитаться по квартирам. А семья росла. В 1983 г. родился сын Иван, а в 1988 г. — Александр. От бесконечной жизненной неустроенности муж стал пить, тунеядствовать, избивать меня и детей. Сейчас спился вконец. Брак с ним пришлось расторгнуть. Алиментов от него ни разу не получала и не получаю, т.к. он тунеядствует до сих пор. В настоящее время я единственный кормилец в своей семье.

Летом 1993 г. я тяжело заболела. В декабре 1993 г. — январе прошлого года находилась на лечении в Минском онкологическом диспансере. Прошла полный курс облучения. Стала инвалидом. С наступлением перестройки жилье стали сдавать только за СКВ. Но взять мне ее, как вы понимаете, негде. Помощи ждать неоткуда. Мать, ветеран войны, всю жизнь проработавшая сельской учительницей, умерла у меня на руках три года назад. Я счастлива хоть тем, что моя мама уже никогда не увидит, как ее дочь медленно угасает. Ничего не поделаешь, пришлось попросить бывшую свекровь пустить меня с детьми пожить. Сейчас живу в комнатке с двумя сыновьями и бывшим мужем, хроническим алкоголиком, тунеядцем. Опять скандалы, драки, упреки, он выгоняет меня с детьми на улицу. Хотела руки на себя наложить. Но жалко детей. Отношения с бывшей свекровью, когда она узнала, что я онкологическая больная, изменились в худшую сторону.

Врачи рекомендуют мне спокойную обстановку, требуют исключить стрессы, нервно-психическое перенапряжение, т.к. моя болезнь может усугубляться. Но в моем теперешнем положении это абсолютно невозможно.

После того, как мой диагноз подтвердился, я пошла в Советский райисполком просить хоть какую-нибудь квартиру, поскольку я стою в очереди на жилье уже четырнадцатый год. И вроде бы исполком пошел мне навстречу. Как свидетельствует выписка из протокола № 9 от 26 апреля 1994 г., мне и моим детям выделена до подхода основной очереди однокомнатная квартира № 296 по ул. М.Богдановича, д.102. Не знала я тогда, что радость моя преждевременна, потому что прошел уже почти год, а я до сих пор не могу вселиться в эту квартиру.

Ее занимает ликвидатор Гузель Э.В. со своей семьей, в нее он заселился незаконно. Вот уже и районный суд прошел, и городской суд постановил оставить без изменения решение районного суда о его выселении. Однако воз и ныне там. Обращалась к Генеральному прокурору Республики Беларусь — получила отписку, к Президенту — ответа нет до сих пор с декабря прошлого года.

20 февраля 1995 г. ваша газета напечатала открытое письмо Гузеля Э.В. Президенту. Я рада, что он только один раз за последние девять лет лежал в госпитале, потому что сама этим похвастаться не могу. Рада, что у него есть родительская квартира в Минске, где живут самые близкие ему люди, мать, к которой он может пойти в любое время с самой тяжелой ношей, зная, что она выслушает и поможет, чего уже никогда не смогу сделать я. Но не могу понять, почему он и его семья жестоки к моему горю. Ведь на эту квартиру они действительно не имеют никаких оснований. Всю эту тяжбу я оставляю на их совести.

Еще раз очень прошу напечатать мое письмо. Хотя мало верю в то, что его прочтут и помогут те, кто работает с письмами от населения при Президенте, ведь на официальное мое письмо ответа нет до сих пор. Вряд ли прочитает мое письмо и Генеральный прокурор республики.

Но, может быть, мое письмо прочтет кто-нибудь из горисполкома, кто имеет отношение к распределению жилья. И поможет Советскому райисполкому развязать этот узел. У меня 20 лет педагогического стажа. Я 13 лет отстояла в очереди на жилье. И все эти годы, кроме мук и страданий, я ничего не видела. Я не знаю, сколько мне отведено еще пожить. Прошу вас, дайте возможность хоть умереть под крышей своего дома.

Умоляю — помогите! Ведь у меня еще двое несовершеннолетних детей. Извините, что письмо мое слишком длинное. Уж очень-очень наболело.

P.S. Обратиться ко мне можно по адресу, где я с детьми временно проживаю: г.Минск, бульвар Тракторостроителей, д. 5/8, кв.44.

КОММЕНТАРИЙ ОТДЕЛА ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА

Действительно, 20 февраля 1995 года в нашей газете было опубликовано открытое письмо ликвидатора Э.В.Гузеля к Президенту Республики Беларусь А.Лукашенко. В нем он писал о том, что с женой и двумя малолетними детьми проживает в однокомнатной государственной квартире, хозяин которой выехал за границу, и о безуспешном ходатайстве в Советском райисполкоме и Администрации Президента об оставлении ему этой квартиры до подхода очереди на свое жилье. В заключение ликвидатор просил Президента предоставить возможность попасть к нему на прием. Пока не знаем, какова официальная реакция на это письмо, но в своем комментарии к нему редакция сообщала, что никаких прав на самовольно занимаемую квартиру Э.В.Гузель не имеет. Да, как ликвидатор он имеет право на первоочередное получение жилья. Но в Советском районе г.Минска проживает также много других нуждающихся в жилье ликвидаторов, которые стали в очередь на получение квартиры гораздо раньше Э.В.Гузеля: перед ним в ней находится 161 человек (кстати, в прошлом году на эту очередь не было выделено ни одной квартиры). Стоят в очереди на жилье и другие льготники, которые больше семьи Э.В.Гузеля нуждаются в улучшении жилищных условий. Посему в Советском райисполкоме и отказали ему в предоставлении занимаемой квартиры до подхода его очереди. Не случайно появилось 4 января 1995 года и решение Советского нарсуда о выселении семьи ликвидатора без предоставления жилплощади. Учитывая все это, редакция посоветовала ему добиваться получения беспроцентного кредита (он как ликвидатор имеет на него право) на строительство индивидуального дома или кооперативной квартиры.

Публикация вызвала неожиданный резонанс. В редакцию пришла Тамара Григорьевна Бакшта. То и дело срываясь на плач, она рассказала о мытарствах своей тяжелобольной подруги Людмилы Георгиевны Красницкой, которой решением Советского райисполкома от 26 апреля 1994 года выделена квартира, занимаемая семьей Э.В.Гузеля. Во второй раз Т.Г.Бакшта принесла письмо Л.Г.Красницкой — его мы сегодня публикуем. Проверка письма выявила, что, действительно, Э.В.Гузель, не имея никаких прав на квартиру, затеял судебную тяжбу с онкологически больной матерью-одиночкой, имеющей двоих малолетних детей, которая имеет на незаконно занимаемую им квартиру все основания. Как выяснилось, Э.В.Гузель в городском нарсуде оспаривал решение Советского нарсуда. Но оно оставлено в силе. Однако, похоже, это не последний его контршаг в борьбе с больной женщиной. Вполне возможно, что он всячески будет затягивать выселение своей семьи (уловок и хитростей здесь можно использовать много). Но при всем нашем сочувствии к его семье хотелось бы посоветовать Э.В.Гузелю реально смотреть на вещи. Страусиная политика еще никому по большому счету не помогла. Несколько месяцев возможных судебных тяжб суть дела не изменит. Незаконно занимаемую квартиру рано или поздно все равно придется освободить. Так стоит ли мучить свою семью неопределенностью, переведя ее на режим осадного существования, заставлять страдать больную женщину? На наш взгляд, не стоит. Очень уж не по-человечески получается.

Хотелось бы обратиться и к судебным исполнителям Советского нарсуда. Учитывая тяжелую болезнь Л.Г.Красницкой, ее крайнюю нужду в жилье, просим взять реализацию исполнительного листа по выселению семьи Э.В.Гузель под особый контроль.

ВЕРХНІ ГОРАД -- СІТУАЦЫЯ

...На наших глазах совершенно спокойно строители разбирают и выбрасывают (причем в последнее время называя это реставрацией) древние конструкции, заменяя их простыми в изготовлении... А эти конструкции нередко находятся в том состоянии, когда их можно отреставрировать. И уходят вместе с древними элементами, с заменой их новоделом, и история, и легенды, и предания.

В Минске, например, осталась последняя и единственная на сегодняшний день возможность сохранить для потомков свидетельство того, как в прошлые века строили город минские зодчие. Это дом № 31 по ул. Интернациональной.

...Сейчас завершается разработка проекта реконструкции дома № 31 под филиал Национальной библиотеки Беларуси. К чему может привести подобная реконструкция, можно увидеть на печальной судьбе Верхнего города, где многие памятники уже снесены до основания, как это произошло с домом № 25 по ул. Интернациональной, или от их первоначальных конструкций сохранились лишь небольшие фрагменты. Наиболее характерный пример — памятник архитектуры XYIII века, дом № 21/3 по ул. Интернациональной. От него остались лишь фрагменты старых стен... После такой реконструкции этот новодел будет очень трудно назвать мемориальным объектом и писать о нем: «Здесь жил Станислав Монюшко...»

Мы нагадалі некалькі фрагментаў з праблемнага артыкула Сяргея Сергачова і Уладзіміра Дзянісава «Реконструкция разрушения», які быў змешчаны ў «ДВ» пад рубрыкай «Требует решения» 11 мая 1993 года,амаль два гады таму. З таго часу былі і іншыя публікацыі на гэтую ж тэму — мяняліся аўтары, аб'екты іх заклапочанасці, але воз як не рухаўся, так і не рухаецца. Аб гэтым сведчаць і апошнія лісты, што атрымала рэдакцыя «ДВ».

Тамара Габрусь, кандыдат архітэктуры, у сваім лісце («ДВ» ад 25 студзеня г.г.) прапаноўвала правесці грамадскае абмеркаванне праектаў рэканструкцыі Верхняга горада і фактаў парушэння заканадаўства па ахове помнікаў у гістарычным цэнтры Мінска. Аб гэтым жа гаворыць у сваім лісце, які мы сёння друкуем, Мікола Купава, мастак, старшыня камісіі па культуры Беларускага народнага фронту «Адраджэнне».

Так, толькі агульнымі намаганнямі можна стварыць перашкоду, заслон абыякавасці і безадказнасці за лёс Верхняга горада пэўных устаноў і асоб, якія займаюцца яго рэканструкцыяй.

☐ ЗВАРОТ У РЭДАКЦЫЮ

ЗАХАВАННЕ МІНУЎШЧЫНЫ — ЁСЦЬ ПАДМУРАК НАШАГА ЗАЎТРА

Звярнуцца да Вас яшчэ раз прымушаюць новыя абставіны — верагоднасць знішчэння каштоўнага помніка архітэктуры. З дома № 31 па вул. Інтэрнацыянальнай пачалі высяляцца ўстановы, а дом — рыхтавацца да «рэстаўрацыі». Сама па сабе гэтая задума павінна радаваць: прыемна, што нашая дзяржава нарэшце пачала клапаціцца пра ўласнае багацце. Але вынікі «плённай працы рэстаўратараў» у Верхнім горадзе — гэта амаль поўнае знішчэнне аб'ектаў рэстаўрацыі.

Дом, пра які ідзе размова, быў пабудаваны ў канцы XVIII ст. Ён — адзін з самых цікавых і старадаўніх дамоў Мінска, якія захаваліся да сённяшняга дня. Цокальны паверх складзены з бутавага каменю. Звонку адшліфаваныя валуны не тынкаваліся і стваралі прыгожы малюнак і моцную апору верхнім сценам. Захаваліся мураваныя скляпенні і іншыя (драўляныя) перакрыцці. І што самае дзіўнае — захавалася канструкцыя даху, зробленая без аніводнага цвіка! У інтэр'еры радуюць вока цудоўныя кафляныя печы XIX ст. Дваровы фасад аздоблены галерэяй з ажурнай агароджай, што нагадвае старадаўнюю Іспанію (бо ў Мінску амаль усё падобнае панішчылі). Такім чынам, гэта адзіны аўтэнтычны грамадзянскі будынак, які цалкам захаваўся.

Таму мы патрабуем не праводзіць так званую рэстаўрацыю дома № 31 па вул. Інтэрнацыянальнай, бо яна прывядзе да разбурэння каштоўнага помніка. Трэба толькі правесці кансервацыю і касметычны рамонт. Патрабуем таксама не прыстасоўваць гэты дом пад бібліятэчнае сховішча, бо гэта вымагае замены драўляных перакрыццяў на бетонныя.

Рамонтныя працы мусяць выконваць высокакваліфікаваныя спецыялісты, таму што захаванне сёння нашай мінуўшчыны ёсць падмурак нашага заўтра, нашай будучыні.

Аляксей Фралоў, Анатоль Шагун, Ганна Шагун, Валянціна Мацкевіч і іншыя — усяго 47 подпісаў.

АДКРЫТЫ ЛІСТ СТАРШЫНІ МІНГАРВЫКАНКАМА СПАДАРУ У.У.ЯРМОШЫНУ

Паважаны старшыня!

Пытанні захавання помнікаў гісторыі і культуры, што засталіся ў Верхнім горадзе, патрабуюць самай пільнай увагі грамадства і асабліва службовых асобаў. Заказчыкам усіх работ і адпаведна адказнымі за ўсё, што там адбываецца, з'яўляецца акцыянернае таварыства «Стары Менск». Практычна на ўсіх помніках, на якіх мусяць праводзіцца рэстаўрацыйныя працы, парушаюцца элементарныя методыкі ў гэтай галіне. А ў большасці выпадкаў пад шырмай рэстаўрацыі будынкі XVIII-XIX стст. цалкам знішчаюцца (па вул.Інтэрнацыянальнай №№ 21/3, 25, 27, 33а, Герцэна 2а, 4, 6, 8 і па Музычным завулку, 1).

На сённяшні дзень у Верхнім горадзе застаўся толькі адзін помнік канца XVIII стагоддзя — жылы дом № 31 па вул.Інтэрнацыянальнай, дзе цалкам захавалася аўтэнтычнасць канструкцый. Рэалізацыя праектна-каштарыснай дакументацыі па яго рэканструкцыі і прыстасаванні пад філію Нацыянальнай бібліятэкі прывядзе да страты каштоўнага помніка, як гэта адбылося з іншымі будынкамі Верхняга горада.

Акрамя таго, ёсць звесткі, што ў двары кляштара базыльянак плануецца ўзвядзенне буйнога сучаснага комплексу з падземнымі гаражамі. Гэта супярэчыць першапачатковай канцэпцыі рэгенерацыі Верхняга горада і прывядзе да значных стратаў, знішчэння культурнага слоя.

Да гэта часу не праведзена кансервацыя рэштках муроў і часткі роспісаў разбуранага летась дома № 2 па вул.Герцэна.

Просім звярнуць увагу на парушэнні заканадаўства і навуковых методык рэстаўрацыі Верхняга горада і прыняць неабходныя меры дзеля выратавання помнікаў старога Менска. На наш погляд, тут павінен быць рашучы падыход з боку гарадскіх уладаў, каб прыцягнуць да адказнасці чыноўнікаў, якія спрыялі гэтаму.

Трэба тэрмінова правесці кансервацыю муроў, якія цудам захаваліся, а таксама рэштках жывапісу XVIII-XIX стагоддзяў (дом № 2 па вул.Герцэна).

Неабходна распрацаваць навукова абгрунтаваны праект рэстаўрацыі дома № 31 па вул.Інтэрнацыянальнай, які б прадугледжваў поўнае захаванне і кансервацыю ўсіх яго гістарычных канструкцый, а ўжо пасля гэтага вырашаць пытанне пра яго рэстаўрацыю і далейшае выкарыстанне.

На нашу думку, нельга праектаваць і ўзводзіць ніякіх падземных ці наземных сучасных пабудоваў у Верхнім горадзе.

Мы просім правесці грамадскае абмеркаванне праектаў рэканструкцыі Верхняга горада і фактаў парушэння заканадаўства па ахове помнікаў у гістарычным цэнтры Менску, з удзелам дзяржаўных структураў, грамадскіх установаў, творчых саюзаў і ўсіх зацікаўленых асобаў.

Мікола КУПАВА, старшыня камісіі па культуры Беларускага народнага фронту «Адраджэньне».

☐ РЭЗАНАНС

ЛЫЖКА ДЗЁГЦЮ





Вяртанне каталіцкім вернікам будынка былога катэдральнага (па-езуіцкага) касцёла ў Мінску было сапраўды гістарычнай падзеяй. На мой погляд, стаўленне да яе кожнага свядомага і культурнага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь, незалежна ад яго філасофска-канфесійнай накіраванасці, можа быць толькі адназначна станоўчым. І ў першую чаргу таму, што разам з вяртаннем першапачатковага прызначэння будынку будзе вернута і яго першапачатковае аблічча, якім ён больш за два стагоддзі ўпрыгожваў цэнтр старажытнага горада. Метамарфоза высокамастацкага твора архітэктуры нацыянальнага барока, названага ў гісторыі мастацтва «віленскім» (па тагачаснай сталіцы нашай дзяржавы), у Дом (з вялікай літары!) фізкультуры з прыкметамі стылю «сталінскага ампіра» адбылася ўжо ў пасляваенныя гады. У 1951 г. архітэктар А.Драздоў зняў верхнія ярусы ажурных вежаў і фігурны франтон на галоўным фасадзе, змяніў абрысы праёмаў і характар дэкора. Адпаведна быў пераабсталяваны інтэр'ер храма пад спартыўныя залы і клубныя памяшканні.

Зараз адбываецца вяртанне да духоўных і мастацкіх вытокаў помніка. У надзейнасці і якаснасці гэтага працэсу можна быць упэўненымі, таму што аднаўленне касцёла ажыццяўляе вядомая польская фірма па рэстаўрацыі помнікаў старажытнасці «PKZ». З беларускага боку вядзецца навуковае кіраўніцтва ходам рэстаўрацыі.

Адначасова з будынкам касцёла каталіцкай суполцы была перададзена частка дома па вул.Рэвалюцыйнай, 1-а, які з'яўляецца адной з самых старажытных мураваных пабудоў у Верхнім горадзе. Паводле гістарычных крыніц ён узведзены ў XVII ст., значна раней за касцёл, і ўжо затым, у XVIII ст., уключаны ў комплекс калегіума езуітаў. У сярэдзіне XIX ст. дом быў рэканструяваны па праекту вядомага мінскага архітэктара К.Хрышчановіча пад рэзідэнцыю каталіцкага біскупа. Пры гэтым былі тактоўна захаваны аўтэнтычныя канструкцыі будынка, які, такім чынам, спалучаў рысы архітэктуры XVII-XIX стст.

Аднак гэты цікавы сведка мінуўшчыны толькі ў 1988 г. узяты пад ахову дзяржавы і атрымаў статус помніка архітэктуры рэспубліканскага значэння. Адначасова аб'яднаннем «Белрэстаўрацыя» быў распрацаваны праект рэстаўрацыі будынка, згодна з якім прадугледжвалася аднаўленне не толькі яго фасадаў, але і інтэр'ераў з масіўнымі мураванымі скляпеннямі. На жаль, рамонтна-рэстаўрацыйныя работы былі выкананы толькі часткова.

Паўднёва-ўсходняя частка будынка, якая непасрэдна далучаецца да касцёла, на доўгі час была пакінута без даху — ганебнае відовішча, што неаднаразова маглі бачыць жыхары Мінска ў Верхнім горадзе. Нягледзячы на шматлікія звароты таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры ў розныя дзяржаўныя структуры аб неабходнасці завяршэння рэстаўрацыі і гэтай часткі помніка, ніякіх мер па яе элементарнаму захаванню не прымалася.

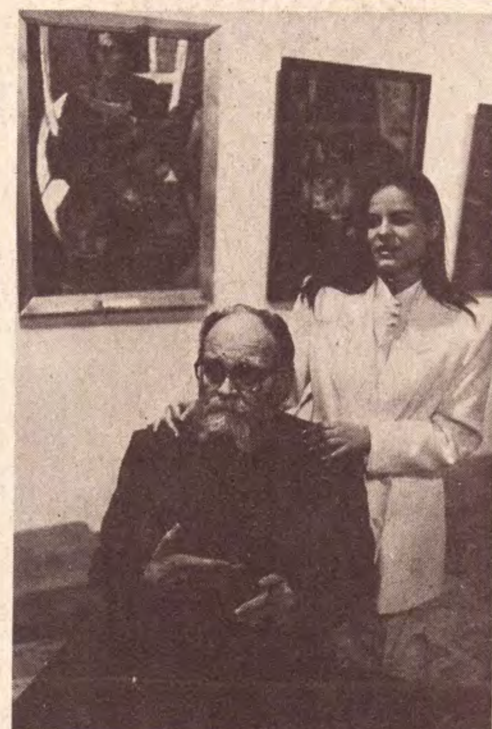
Як мы ўжо адзначалі, у 1994 г. і гэтую шматпакутную частку будынка вярнулі касцёлу, і ў яе з'явіўся рэальны і санавіты гаспадар. Але (гэтае вечнае але!) пытанне захавання помніка вялікай гісторыка-культурнай каштоўнасці засталося. Пачалася яго актыўная рэканструкцыя без адпаведных даследаванняў і рэстаўрацыйнай дакументацыі, без навуковага кіраўніцтва, што з'яўляецца сур'ёзным парушэннем Закона «Аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны». Была зроблена новая прыбудова, закладзены шэраг аконных праёмаў. Гэтыя работы, якія вяліся па праекту прыватнай творчай майстэрні М.Чакунова з поўным ігнараваннем заканадаўства, павінны былі б быць неадкладна прыпынены Дзяржаўнай інспекцыяй Рэспублікі Беларусь па ахове гісторыка-культурнай спадчыны. Аднак рэакцыя яе кіраўніка Д.Бубноўскага нагадвае чыноўнічы гіпноз. На зварот грамадскіх прадстаўнікоў таварыства аховы помнікаў па гэтаму пытанню ён адказвае абцякальнымі неканкрэтнымі фразамі, што «дасягнута дамоўленасць аб тым, што навуковае кіраўніцтва будзе ажыццяўляць сп. А.І.Курто. На сённяшні дзень са згоды сп. А.І.Курто на дадзеным аб'екце праводзяцца ў асноўным работы па ўладкаванню ўнутраных канструкцый (каштоўных фрагментаў помніка ў інтэр'ерах не захавалася)». Цікавы стыль для афіцыйнай паперы — ці не так? А са зместу вынікае, што афіцыйнае і адказнае навуковае кіраўніцтва па-ранейшаму адсутнічае, ідзе вольнае «ўладкаванне» канструкцый, каштоўнасць альбо некаштоўнасць якіх не пацверджана даследаваннямі. Чамусьці забыта пра неабходнасць аднаўлення старажытных скляпенняў, якое прадугледжвалася першапачатковай праектнай канцэпцыяй рэстаўрацыі помніка. Па Закону, праект рэстаўрацыі помніка такой значнасці павінна зацвярджаць навукова-метадычная рада пры ДзІнАс, а не асабіста сп. Бубноўскі.

Замест гэтага нам прапануецца спадзявацца толькі на кіраўніцтва касцёла, якое «абавязалася выправіць адзначаныя парушэнні». І будзем думаць, што не толькі пад прымусам заканадаўства, якое так гнутка абыходзіць нават сама Дзяржаўная інспекцыя па ахове, але з глыбокага разумення вялікай каштоўнасці атрыманай спадчыны. Мы сапраўды на гэта спадзяёмся.

Тамара ГАБРУСЬ, старшыня секцыі архітэктуры Мінгарсавета таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры.

Фота Валерыя КАРБОЎСКАГА.

КУЛЬТУРА



В Бресте, в «Музейнай гасцёўні», открылась выставка живописи и графики Оксаны Гайдукевич — выпускницы Минского художественного училища имени Глебова, а сейчас студентки IV курса Белорусской академии искусств. Более сорока полотен талантливой молодой художницы из Бреста представлено на выставке. Оксана начала рисовать очень рано. Ростки ее таланта заметил отец — известный в Бресте архитектор Михаил Михайлович Гайдукевич. Уже в свои одиннадцать лет Оксана получила первые призы на международном конкурсе. Занималась девушка живописью в изостудии известного педагога, заслуженного учителя Республики Беларусь Михаила Сергеевича Толмачева.

Выставка такого масштаба у Оксаны — первая. Она примечательна тем, что нынешний год объявлен ЮНЕСКО годом женщины. Ей-то и посвящен вернисаж.

НА СНИМКАХ: художница Оксана ГАЙДУКЕВИЧ во время открытия выставки; Оксана со своим первым учителем Михаилом Сергеевичем ТОЛМАЧЕВЫМ.

Фото Эдуарда КОБЯКА, БЕЛИНФОРМ.



МИЛОСЕРДИЕ

БЕДНЫХ БЫТЬ НЕ ДОЛЖНО...

Галина КАЛЕВИЧ, «ДВ».

«Бедных людей у нас не должно быть, ведь сегодня достаточно тех, кто может им помочь», — считает генеральный директор ассоциации «Белагропромстройматериалы» Валерий Константинович БАГРЕЦОВ.

Вот уже более года он помогает нуждающимся в Ленинском районе — ни одно мероприятие, проводимое райсобесом для своих подопечных, не проходит без его участия и помощи. Кроме того, два раза в месяц в кафе «Элита» он устраивает маленькие праздники для малообеспеченных — с бесплатными обедами, концертами.

Вот и недавно сюда пригласили одиноких женщин — участниц Великой Отечественной войны. Их встретили с теплотой и радушием, и атмосфера была по-настоящему домашняя. Искренние улыбки не сходили с лиц этих милых женщин. И было сказано много добрых слов, а главное, обещана поддержка в будущем — ответственными работниками горсобеса, Ленинского райисполкома, В.К.Багрецовым.

— У меня пожилые родители, оба воевали, — рассказал Валерий Константинович, — и в каждой из этих женщин я вижу свою мать. Хочется хоть как-то скрасить их жизнь. Трудно у нас было в принципе всегда — в 30-х годах, 40-х, 50-х годах и позже. Но сегодня меняется сам уклад жизни, и это тяжелее всего переносится пожилыми людьми, теми, кто отработал свое, лишился сил и здоровья. Им, конечно, надо помочь. К тому же, я убежден, что не отдавая, не помогая нуждающимся, нельзя добиться успеха ни в бизнесе, ни в любом другом деле. И нам без благотворительной деятельности продвигаться вперед было бы гораздо тяжелее. А сейчас — полное взаимопонимание с районными и городскими властями. Вот и недавно мы получили в Серебрянке помещения под магазин и аптеку. Аптека будет бесплатной для ветеранов войны и труда. А магазин — общий, чтобы как-то окупать затраты на лекарства. Хотя, конечно, основная наша работа, как можно судить по названию ассоциации — «Белагропромстройматериалы», — совсем иного рода: выпускаем стройматериалы, занимаемся пусконаладочными работами. Транспорт, торговля, общественное питание — тоже сфера нашей деятельности. Словом, производим продукцию и зарабатываем деньги. И, чем можем, помогаем другим. Тут ведь как выходит — каждый рубль, вложенный в доброе дело, возвратится также добром.

Ну, с чем, скажите, сравнить улыбки этих настрадавшихся в своей жизни людей?! Ведь они нам дали вчера гораздо больше, чем мы сегодня им даем. Просто не передать, какой для меня это заряд, какая моральная поддержка. Так что мудрые люди недаром заметили: помогать другому — это в первую очередь помогать себе.

У ГРАМАДСКІХ АРГАНІЗАЦЫЯХ

«БЕЛАРУСЫ СІБІРЫ» НА БЕЛАРУСІ

Мікола Сулкоўскі, прадпрымальнік з Новасібірска, — адзін з арганізатараў суполкі «Беларусы Сібіры», якая нядаўна ўвайшла ў якасці калектыўнага сябра ў склад «Бацькаўшчыны». А не так даўно М.Сулкоўскі ахвяраваў кілаграм серабра на аднаўленне крыжа святой Ефрасінні Полацкай.

Падчас сустрэчы прадпрымальніка з кіраўніцтвам Згуртавання былі абмеркаваны пытанні яднання нашых суайчыннікаў у далёкай Сібіры. Беларусаў у гэтым краі жыве вельмі многа. Гэта і высланыя ў розныя часы са сваёй Айчыны, і іхнія нашчадкі, і нашыя землякі, шмат якіх паехала на ўсход на будоўлі ды нафтараспрацоўкі. Кіраўніцтва ЗБС «Бацькаўшчына» і прадстаўнік дыяспары абмеркавалі магчымасць і ўмовы стварэння новых беларускіх суполак ва ўсіх абласцях Сібірскага рэгіёну, а таксама пытанні, звязаныя з правядзеннем сустрэчы беларусаў Сібіры.

Генадзь ПРЫБЫТКА, БелаПАН.

НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

О ПИЩЕ ВКУСНОЙ И ЗДОРОВОЙ

В Минске состоялся Центральный кулинарный совет «Пути повышения качества, расширения ассортимента выпускаемой продукции, внедрения новых технологий, фирменных блюд и изделий с учетом изменения спроса на продукцию массового питания». В его работе приняли участие представители Минздрава, Белкоопсоюза, Минобороны, Ассоциации кулинаров, Минского торгового техникума, органов государственного регулирования облисполкомов и Мингорисполкома, предприятий общественного питания различных форм собственности.

Лучшими мастерами-кондитерами Минска была подготовлена выставка фирменных блюд, кулинарных и кондитерских изделий.

В рамках Центрального кулинарного совета фирма «Паулинг Балтик» (Финляндия) провела презентацию сортов кофе и специй.

Сергей РАСОЛЬКО, РИД.

Российские Вести

БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН!

В России смертность мужчин трудоспособного возраста в 5 раз превышает смертность женщин. По оценкам экспертов, мужчины в 6 раз чаще женщин страдают заболеваниями органов дыхания, в 5 раз чаще — от нарушений в системе кровообращения и от травм.

Естественное сокращение численности населения составило в прошлом году по России 920 тыс. человек.

БЫТЬ ОЛИМПИАДЕ В ПИТЕРЕ?

На ближайшем референдуме жителям Санкт-Петербурга предстоит решить, состоятся ли в городе на Неве Олимпийские игры 2004 года.

Мэр города Анатолий Собчак надеется на благополучный исход референдума и уверен, что Питер имеет реальные шансы принять у себя главные соревнования планеты. На недавней встрече в швейцарском городе Давосе президент Международного олимпийского комитета Самаранч заявил Собчаку, что Санкт-Петербург имеет преимущество перед Кейптауном, Пекином и другими городами-претендентами. По мнению мэра, проведение игр принесет Санкт-Петербургу 3 млрд. долларов дохода.

Михаил КАРЧИК, соб. корр. агентства РИД в Санкт-Петербурге.

ГАСТРОЛИ

К НАМ ЕДЕТ «КРЕМАТОРИЙ»

Всем любителям «клубники со льдом» и «маленьких девочек со взглядом волчицы»! Собирайтесь в воскресенье 26 марта возле бывшего Дома политпросвещения (Октябрьская, 5) на программу «Бесы в моих снах», организованную «TOP-ART DJ» с помощью фирм-спонсоров «Высокие технологии», «ДТК Computer». «Крематорий» везет каждому зрителю бесплатный «Двойной альбом». Во время концерта будут продаваться аудиокассеты, компакты, виниловый альбом «Зомби», значки и прочая «крематорская» атрибутика.

Справка для фанов и для профанов

«Крематорий» родился в 1983 году в Москве. С 1983 по 1986 гг. периодически выступал в акустическом составе, исключительно в подвалах и на «флэтах». За три года выпустил три магнитоальбома: «Винные мемуары» (1983 г.), «Крематорий-2» (1984 г.), «Иллюзорный мир» (1986 г.). В 1987 году на фестивале надежд в Москве группа завоевывает «Гран-при», выступая уже в электрическом составе. Гастрольная деятельность по стране начинается в 1990 году, в программе уже звучат два альбома: «Живые и мертвые» (1989 г.) и «Клубника со льдом» (1990 г.). В 1991 году выпускается альбом «Зомби». С 1991 по 1992 гг. группа дает 116 концертов. В 1993 году в честь десятилетия группы снимается фильм и происходит торжественное сожжение шляпы в присутствии трех тысяч зрителей. В прошлом году заключен контракт с фирмой «Мороз Рекордз» на запись и выпуск СД на ближайшие пять лет. Выпущены компакты «Танго на облаке» (1994) и «Текиловые сны» (1995). Итак, фаны, ждем вас и будем вместе танцевать под звуки «Крематория»!



Эмилия СКОРНЯКОВА.

На фото Сергея ШАПРАНА: Армен ГРИГОРЯН с сыном.

На киноэкранах

23 марта

«МОСКВА»: «Маска» — 14.10, 16.00, 17.50, 19.40, 21.30. Муз.-развлек. прогр. — 23.00.

«ОКТЯБРЬ»: «Маска» — 13.40, 15.30, 19.10, 21.00. «Самоволка» — 17.20. Муз.-развлек. прогр. «Макс-шоу» — 21.30.

«АВРОРА»: «Хон Гиль Дон» (д) — 14.30. «Каратэ — выше, чем закон» — 11.00, 15.00, 19.00. «Гудзонский ястреб» — 13.00, 17.00, 21.00. «Нежная мишень»** — 18.50, 20.50. «Трюкач» — 12.00, 16.30.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Пистолет «Питон 357»** — 12.50, 16.50. «Боже мой, как низко я пала»*** — 15.00. «Непобедимая нога» — 12.30, 16.00. «Большой» — 14.10, 17.40. Инф.-развлек. прогр. — 20.30.

«ВИЛЬНЮС»: «Негде спрятаться» — 14.00. «Кобра» — 15.35, 20.35. «Аморальные истории»**** — 17.00, 18.50, 22.00 (н).

«ДРУЖБА»: «Анжелика в гневе» — 15.00. «Подмосковные вечера» — 19.00. «Убийственное лето» (2 с.) — 16.30, 20.40. Видеобар работает с 12.00. Инф.-развлек. прогр. — 19.30.

«ПАРТИЗАН»: «Святые узы брака» — 13.00 (л), 16.30, 19.50, 21.30. «Ледяная грудь» — 14.40, 18.10.

«ПОБЕДА»: «Дух мщения» — 13.00, 20.30. «Мания величия» — 14.50, 18.20. «Новый Одеон» — 17.00.

«САЛЮТ»: «Святые узы брака» — 13.50, 15.40, 19.20, 21.10. «Приговор» — 12.00, 17.30.

«СОВРЕМЕННИК»: «Полицейский с того света» — 15.00. «Черная Эммануэль»**** — 16.30, 18.10, 19.40, 21.10.

«БЕЛАРУСЬ»: «Ураган» — 14.00, 17.40. «Слияние двух лун»-2*** — 16.00, 19.40. Инф.-развлек. прогр. — 20.00.

«КИЕВ»: «Багдадская проказница» — 14.50, 16.40. «Калигула» (2 с.)**** — 19.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Саффи» (д) — 11.00. «Покоритель Атлантиды» — 12.00, 15.00, 18.00. «Голубой гром» — 13.00, 16.30, 20.20. Зал индийского фильма: «Вверх тормашками» (2с.) — 16.00.

«МИР»: «Не хочу жениться!» — 13.00, 19.00. «Электрошок»** — 11.00, 15.00, 17.00, 20.50. «И снова мадам Клод»*** — 16.00, 18.00, 20.00. Работает видеозал.

«ПИОНЕР»: «Ну, погоди!» (вып. 9-16, д) — 10.30. «Кинг-Конг» (2 с., д) — 12.00. «Копи царя Соломона» — 14.30, 16.30. «Четыре свадьбы и одни похороны»** — 18.20, 20.20.

«РАКЕТА»: «Пятьдесят на пятьдесят» — 18.40. «Соблазнение»**** — 17.00, 20.20. Видеопоказ: «Мастер шпаги» — 16.50. «Вольный охотник» — 19.00.

«РОДИНА»: «Пятьдесят на пятьдесят» — 14.30, 18.00. «Аромат любви. Фанфан»** — 16.20, 20.00. Муз.-развлек. видеопрограмма с 19.00 до 22.30. Видеобар работает с 15.00 до 22.00. Видеозал: «Третий дракон» — 16.00. «Полный контакт» — 18.00. «Зловещие мертвецы»-2 — 20.00.

«СМЕНА»: «Пугало из чердачного окна» (д) — 12.30. «Пятьдесят на пятьдесят» — 14.00, 18.00. «Четыре свадьбы и одни похороны»** — 15.50, 19.50.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Багдадская проказница» — 18.00, 21.05. «Тайны Бермудского треугольника»** — 13.35, 16.35, 19.40. «Невезучие» — 12.00, 15.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «Плохие девчонки»** — 15.10, 20.00. «Похищение по-американски» — 18.30, 21.40. «О.Н.А» (Особо надежный агент) — 13.30. «Иногда они возвращаются» — 12.00, 16.50.

«АВАНГАРД»: «Возвращение блудного попугая» (д) — 12.30. «Нет выхода» — 15.00. «Белый огонь» — 18.00.

«УДАРНИК»: «Ну, погоди» (вып. 1-8, д) — 14.00. «Оборотень» — 15.30. «Рыцари Стейси» — 17.10. «Зона смерти» — 18.50.

КИНОАНОНС

В Доме ветерана 23 марта в 18.00 пройдут премьеры мультфильмов, встреча с режиссерами-мультипликаторами, интересные розыгрыши. И все это посвящается вам, юные кинозрители! Приходите — не пожалеете...

«Реактивный поросенок» (1-2 серии, премьера, реж. А.Ленкин), «Хапун» (премьера, реж. Е.Турова), «Динозаврик» (реж. Т.Житковская), «Как лиса волка судила» (реж. И.Волчек) и др. мультфильмы в программе «Белорусские мультипликаторы — детям» — 18.00 (КТИ «Встречи «На ростанях»).

Наша афиша

- НАЦЫЯНАЛЬНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ (тэл. 27-42-02). 22 сакавіка — «Смех лангусты» (19.00). 23 сакавіка — «Гульня ў джын» (19.00). 25, 26 сакавіка — «Лэдзі нявіннасць» (19.00). 29 сакавіка — «Страсці па Аўдзею» (19.00).
- БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ. Канцэртная зала (пр. Ф.Скарыны, 50, тэл. 33-49-74). 23 сакавіка — абанемент № 7. 25 сакавіка — Народны ансамбль танца «Белая Русь». Зала камернай музыкі (пр. Ф.Скарыны, 44-а). 28 сакавіка — канцэрт камернай музыкі. 30 сакавіка — канцэрт фартэпіяннай музыкі.
- ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА (тэл. 34-11-56). 22 сакавіка — П.Чайкоўскі «Спячая прыгажуня» (балет, 19.00). 23 сакавіка — Дж.Пучыні «Тоска», опера ў 3-х дзеях. 24 сакавіка — «Карміна Бурана», «Кармэн-сюіта», балет у адной дзеі.
- ТЭАТР МУЗЫЧНАЙ КАМЕДЫІ (вул. Мяснікова, 44, тэл. 20-81-26). 22, 23 сакавіка — «Шклянка вады» (19.00). 24 сакавіка — «Гісторыя Кая і Герды», «Джулія». 25 сакавіка — «Стойкі алавяны салдацік».
- ТЭАТР ЛЯЛЕК. 23 сакавіка — «Прыгоды бравага салдата Швейка» (для дарослых, 19.00). 24 сакавіка — «Алі-Баба і разбойнікі» (10.30, 12.30). 25 сакавіка — «Кацяня Гаў» (10.30, 12.30).
- ДЗЯРЖАЎНЫ МАЛАДЗЁЖНЫ ТЭАТР (вул. Даўмана, 1, тэл. 34-30-62). 22 (прэм'ера), 23, 24 сакавіка — С.Мрожэк «Запрашэнне на танга» (19.00). 26 сакавіка — «Неверагодны ілюзіён Эрні» (11.00).
- ДОМ ЛІТАРАТАРА (вул. Фрунзе, 5, тэл. 36-09-09). 22 сакавіка — секцыя прозы. 28 сакавіка — прэм'ера дакументальнага фільма «Вечны выгнаннік, Ян Чачот».
- ТЭАТР «ВОЛЬНАЯ СЦЭНА» (вул. Крапоткіна, 44, тэл. 34-60-08). 22 сакавіка — «Паваліўся нехта» (фольк-жарт), (19.00). 23 сакавіка — «Барбара Радзівіл» (паэтычная драма, 19.00). 24, 25 сакавіка — «Рычард» (трагедыя). 28 сакавіка — «Барбара Радзівіл» (паэтычная драма ў 2-х частках).
- ТЭАТР-СТУДЫЯ КІНААКЦЁРА (пр.Машэрава, 13, тэл. 23-08-11). 22 сакавіка — «Мы ідзём глядзець «Чапаева». 24, 25, 28 сакавіка — «Міленькі ты мой».

На телеэкранах

ЧЕТВЕРГ 23 МАРТА

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 "Цветник". Док.фильм.
8.20 Мультфильм.
8.35 "Монолог о любви". Фильм-концерт.
9.45 "Барни Барнато". Худ.фильм. 2-я серия.
10.50 Уроки Н.Новожиловой.
11.20 Мультфильмы.
11.50 "Как это делается в Америке". Передача 1-я.
12.15 "На всю оставшуюся жизнь". Худ.фильм. 3-я серия.
15.15 "Грозовая даль памяти". Док.фильм.
16.00 "Пока я жив, я с тобой..." Телеспектакль.
16.45 Советы огородникам.
17.15 Чернобыль: проблемы, решения.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Мультфильм.
19.00 Портрет в интерьере. Председатель Белорусского национального банка Станислав Богданкевич.
19.20 Шоу-прогноз.
19.25 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
19.55 Студия "Эксклюзив". "Весы".
20.00 "Как это делается в Америке". Передача 2-я.
20.30 День столетия.
20.35 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Студия "Политика".
21.55 Клип-концерт. Юрий Шатунов.
22.05 На сессии Верховного Совета Республики Беларусь.
22.20 "Барни Барнато". Худ.фильм. 3-я серия.
23.25 Новости.
23.40 Экономикст.
23.50 "Крок". Студия "Формула".
0.40 Под куполом Вселенной.

Канал "Останкино"

5.30 Утро.
7.50, 8.50, 9.50, 14.50, 15.50, 17.50, 22.50 Новости.
8.00 "Необыкновенная схватка". Мультсериал.
8.25 "Дикая Роза". Телесериал.
9.00 В мире животных.
9.40 Экслибрис.
14.00 Игра по правилам.
14.20 Мой маленький бизнес.
14.30 Хроника деловой жизни.
14.40 Разрешите представиться.
15.00 Мультитроллия.
15.15 Брэйн-ринг. Юношеский турнир.
16.00 Тин-тоник.
16.20 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.50 Мир сегодня.
17.00 ... До 16 и старше.
17.40, 20.30 Погода.
17.45 "Кто есть кто. XX век". Ле Корбюзье.
18.00 Час пик.
18.30 "Дикая Роза". Телесериал.
18.55 "Чтобы помнили..." Авторская программа Л.Филатова.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Москва. Кремль.
21.00 Лотто "Миллион".
21.35 "Лестница Якоба". Худ.фильм (США).
24.00 Пресс-экспресс.

Канал "Россия"

6.00, 7.00, 11.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
6.05 Ритмика.
6.20 Звезды говорят.
6.25 Река времени.
6.30 Формула 730.
6.50 Чрезвычайный канал.
7.25 Телегазета.
7.30 Время деловых людей.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.25 Ключевой момент.
8.35 На политическом Олимпе.
9.25 Чрезвычайный канал.
9.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
10.25 Торговый дом.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.05, 13.20 Деловая Россия.
13.45 "Король треф". Худ.фильм.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Студия "Рост".
16.05 Новая линия.
16.45 В этот день...
16.50 Непознанная Вселенная.
17.20 Репортажи с мест.
17.30 Караоке по-русски.
18.00 Никто не забыт.
18.05 Господа-товарищи.
18.20 В мире авто- и мотоспорта.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ.фильм.
20.30 Джентльмен-шоу.
21.05 Чрезвычайный канал.
22.30 Река времени.
22.40 Автомиг.
22.45 Хоккей. Кубок МХЛ. 1/4 финала. 3-й период.
23.30 Лавка миров.

Санкт-Петербург

12.00, 14.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.10 "Охотничьи были". Телефильм.
12.30, 14.40, 18.10 Музыкальный момент.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 К 75-летию со дня рождения. "Георг Отс и опера". Фильм-посвящение.
14.45 "Идиот". Худ. фильм.
16.50 Волшебная линия.
17.05 Фантазии в Аничковом дворце.
17.25 Мультфильм.
17.30 Записки на полях шляпы.
17.55 Мультфильм.
18.15 По всей России.
18.50 Спорт, спорт, спорт...
19.05 Телеблиц.
19.10 Большой фестиваль.
19.25 "Один день в суде". Худ. фильм.
21.05 Телеблиц.
21.10 Телемагазин.
21.20 Телеслужба безопасности.
21.45 Спортивные новости.
21.55 Гороскоп.
22.10 "Знак повеления". Худ. фильм (Италия). 2-я серия.
23.50 Парад парадов. Музыкальное шоу.
0.50 "Ставка больше, чем жизнь". Худ. фильм (Польша). 3-я серия.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30, 16.45 СИВ. Новости.
7.50 Студия "Рост". "Кенгуру".
8.20 Немецкий язык для детей.
8.45 Путешествие в страну испанского языка.
9.45 Уходящая натура. М.Гефтер.
12.30 Грани прекрасного. "Родословие. Род Баратынских".
13.10 Метафора.
13.35 СИВ. "Новости о друге".
13.55 Консилиум.
14.25 "Безумная Лори". Худ. фильм. 1-я серия.
15.20 Мультфильм.
15.40 Родники.
16.10 Камера Вадима Юсова.
16.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.00 Мультфильм "Снегурочка". 3-я серия.
17.30 Док. фильм "Вспомним те годы. 1956." 25-я серия.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Такова спортивная жизнь.
19.20 Мир кино. "В ночной тиши" (США).
21.35 Час сериала. "Полиция Майами. Отдел нравов". 53-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Кино не для всех. "Малина" (Германия).

8-й канал

18.00 Мультфильм "Бабар".
18.30 Это - шейпинг.
19.00 СОЛТЭК: "Новости".
19.15 Телесериал "Арбалет".
19.45 Муз-парад.
20.00 Мультфильм "Розовая пантера".
20.15 Сад и огород...
20.30 Телесериал "Саломея".
21.30 Студия БМ.
21.45 К сведению.
22.00 Кино Франции. Худ. фильм "Красный поцелуй".
23.45 Взгляд из Америки.

СПОРТПАНОРАМА «ДВ»



В минском Дворце тенниса прошел личный чемпионат Республики Беларусь по настольному теннису. В соревнованиях приняли участие сильнейшие спортсмены страны.

Победу среди мужчин одержал мастер спорта международного класса Владимир Самсонов.

НА СНИМКАХ: во время соревнований; чемпион республики по настольному теннису Владимир САМСОНОВ.

Фото Геннадия СЕМЕНОВА, БЕЛИНФОРМ.

АНОНС

Спецыяльна да веснавых школьных канікул падрыхтавала падарунак мінскім падлеткам пасольства Японіі ў Рэспубліцы Беларусь. Для бясплатнага паказу яно перадало кінатэатру «Піянер» два мастацкія фільмы.

З 27 сакавіка па 1 красавіка з паўдня і да вечара хлопчыкі і дзяўчынкі змогуць паглядзець гісторыі з жыцця сваіх равеснікаў у далёкай краіне Узыходзячага Сонца. Стужка «Залатыя рыбкі ў басейне» — расказ аб першым каханні, якое натхніла хлопчыка на спартыўныя рэкорды. «Бу-Су» — фільм аб тым, як дабрыня і каханне могуць ператварыць панурую і няветлівую правінцыяльную дзяўчынку ў прыгожую і разумную дзяўчыну. Быт і норавы японцаў, традыцыі і легенды краіны, прыгожыя пейзажы і карціны куткоў Токіо — усе гэта, сабранае ў дзвюх стужках, саслужыць нядрэнную службу не толькі дзецям, якія пазнаюць і вывучаюць свет, але і іх настаўнікам.

Лідзія Перасыпкіна.

Частные объявления

ПРОДАЮ

Ауди-80, 89 г. на з/ч. Т. 482-334.

Опель-Рекорд, 79 г., 2 ОЕ, срочно, 1450 $. Т. 320-139, 622-984.

Полиэтил. пленку. Т. 465-540.

Аудио-, видеотехнику, факсы. Т. 268-873, 328-226.

Пишущие видеоплейеры — 165 $. Т. 439-432, 328-226, 268-873.

Квартиру. Т. 552-761.

Часы «Луч». Т. 639-920.

Материнскую плату IBM-286, принтер CM6337. Т. 433-234.

Автошины R-13R, 14R, 15, камеры R-13. Т. 786-966, 784-637.

REKORD 84 г., 2200 $. Т. 308-648.

FORD-ЭKS. на з/ч. Т. 308-648.

Щенков таксы. Т. 716-446.

Бл. ФБС — 300 т. р/куб. м., вагонку — 90 $/куб. м., ТЦ «GOLDSTAR» 36 см — 220 $. Т. 215-721.

VW-ПАСАТ 91 г. Т. 527-002.

Вяз. маш. «Нева-11» (новая, по самым низким ценам). Т. 534-339.

Брошюру «Как победить на выборах». Т. 528-062.

ГАЗ-3302 (Газель) — 1,5 т. Т. 646-717.

М/обогрев. 0,75 кВт, 10-15 $ по курсу, нал., б/нал. Т. 263-327.

Оверлок быт. Т. 333-470.

Шв. маш. «Чайка». Т. 458-995.

CAMEL, LM, BOND и еще десять видов за безнал. Т. 529-774.

2-комнатную квартиру (ЖСК, ул. Антоновская, смежные, 5 этаж, 5-этажный дом). Т. 368-050.

Швеллер 12 мм. Т. 577-579.

Кож. куртки, недорого. Т. 242-662.

Щенков голубого дога. Т. 203-715.

Портативную пишущую машинку «Москва» (200 $). Т. 654-477.

***Безнал. рубли. Т. 258-634.**

«Вятку-16, 18». Т. 234-968.

Киоск металл. 2х2. Т. 474-097.

Пылесосы (45 $). Т. 254-008.

Дом в Колодищах. Т. 983-641.

КУПЛЮ

Желчные камни КРС, дорого (до 12 $ за грамм). Т. 411-676.

Квартиру. Т. 597-185.

Реле, разъемы, ПГ, КМ. Т. 503-030.

Арматуру, уголок, швеллер, лист, круг за СКВ. Т. 370-947.

Зол. изделия б/у. Т. 319-107.

Золотые изд. б/у. Т. 332-514.

М-412. Т. 416-838.

ПОЗНАКОМЛЮСЬ

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 529-759, 644-675.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 374-846, 475-645.

Молодая девушка познакомится с мужчиной. Т. 717-184.

Девушка познакомится с мужчиной. Т. 701-884.

СНИМУ

Квартиру. Т. 682-532.

Киоск с местом. Т. 529-774.

МЕНЯЮ

2-комн. кв. (31,95 кв. м., Юго-Запад-4) на 1+1. Т. 208-618, 310-169.

СДАЮ

3-комн. кв. в Серебрянке с тел., меб., 200 $, длит. срок. Т. 474-097.

ПРИГЛАШАЕМ

В Италию, Францию, Венгрию, Чехию. Т. 211-080.

Постоянно на компьютерные курсы. Т. 797-679.

***Визы ФРГ. Т. 349-835.

Италия (шоп + отдых), Венгрия, Румыния, Болгария. Т. 514-445.

УСЛУГИ

Видеосъемка, есть свой транспорт. Т. 774-672.

*****Доставка закусок. Т. 721-329.**

*****Доставка закусок. Т. 331-834.**

Полный комплекс аудиторских услуг. Юридические услуги. Т. 200-243, 200-142.

Установка балконных рам, обивка вагонкой. Т. 505-394.

Регистрация СП, ИП, ООО, АС, ЧП. Изготовление визиток, печатей. Т. 200-243, 200-142.

Зарегистрируем иностранные предприятия, СП, ЗАО, ООО, ЧП, акции АО, печати, штампы, коды ОК, ПО, счет в банке. Т. 209-341, 209-270.

*****Доставка закусок, напитков (быстро). Т. 337-073.**

Сборка, навеска, ремонт мебели. Т. 308-590.

Грузоперевозки от 4 до 20 тонн. Т. 789-384.

Парикмахер женск. Т. 456-140.

Установка декодеров ПАЛ, СКД, ремонт ТЦ. Т. 711-650.

Ремонт холодильников с гарантией. Т. 353-485.

Ремонт квартир. Т. 400-350.

РАЗНОЕ

Ищу работу диспетчера. Т. 710-744.

СКВ за б/н руб. Т. 371-058.

Возьму ссуду. Т. 577-579.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.
Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931. Тыраж 40000 экз. Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца.
Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
Заказ № 638.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку». г.Мінск, пр-т Ф.Скарыны, 79

ДОБРЫ ВЕЧАР
Добрый вечер
Галоўны рэдактар Анатоль ЗЭКАЎ.

АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220013, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 68-28-02, бухгалтэрыі — 32-38-94, аддзела рэкламы — 68-29-33, 68-29-74.
АДДЗЕЛАЎ: палітыкі — 68-29-96, эканомікі — 68-28-22, навін — 68-29-98, 68-26-93, адукацыі і навукі, сацыяльных праблем і рэлігіі — 68-29-34, гарадской гаспадаркі — 68-29-35, культуры — 68-27-34, пісьмаў — 68-29-96, фотакарэспандэнта — 68-27-93. ФАКС — 68-29-74.
Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыі газеты.
За дакладнасць інфармацыі ў рэкламе і аб'явах адказнасць нясе заказчык.